ДЕНЬ

+ ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ

№35 28 июня 2001 года Цена договорная Тел. 264-02-72 E-mail: den@irex.minsk.by

ДЗЕ? ДЗЕ?

7 ліпеня мінае год, як знік наш калега – тэлеаператар

Рэпарцёры – не палітыкі. Журналісты – не суддзі. Але зафіксаваныя рэпарцёрамі факты наўмысна ці неспадзявана выносяць прысуд нават таму, што палітыкі імкнуцца схаваць ад людскіх вачэй. Няма рэпарцёра – няма суда? Дзе Дзмітрый Завадскі? Хто і па якім праве распараджаецца яго лёсам?

Дзмітрый ЗАВАДСКІ ДЗЕ?

Беларуская Асацыяцыя Журналістаў патрабуе праўды!

7 июля 2000 года исчез наш коллега Дмитрий Завадский. Уже год его семья без отца и мужа. Белорусская ассоциация журналистов призывает всех людей доброй воли помочь семье Дмитрия Завадского и внести пожертвования на счет Светланы Михайловны Завадской. Делая денежный перевод, обязательно укажите назначение платежа:

ПОЖЕРТВОВАНИЕ СЕМЬЕ, СЫНУ ДМИТРИЯ ЗАВАДСКОГО.

Реквизиты банка-получателя:

Счет для пожертвований в валюте:

PRIORBANK

Minsk V.Horuzhey str.31-A

SWIFT Code: PJCB BY 2X

3134125305029

получатель: **Sviatlana Zavadskaya**

Счет для пожертвований в белорусских рублях:

р/с 3134125300011,
"Приорбанк" ОАО, код 749
Получатель: **Светлана Михайловна Завадская.**

«ЭРОГЕННАЯ ТОЧКА» НА КВАРТИРНОМ ТЕЛЕ

Влада ВОЛЬСКАЯ, «День»

«Мы еще не созрели, чтобы работать на чисто экономических мерах. Когда над нами потрясут кнутом, живей мозги работают», — так прокомментировал решение президента «О мерах по снижению стоимости жилищного строительства» первый заместитель министра архитектуры и строительства Анатолий Шатило.

Уже с 1 июля применение норматива предельной стоимости одного квадратного метра жилья, строящегося при поддержке государства, станет обязательным при разработке проектно-сметной документации и определении размера льготного кредитования. Проще говоря, стоимость одного квадратного метра во вновь проектируемых домах белорусской столицы теперь не должна превышать 240 долларов США. С теми же, кто уже стал участником строительства, будут перезаключены договоры и по оставшейся сметной стоимости произведен перерасчет в сторону снижения на 10%. Напомним, что до того как Лукашенко вмешался в дела строительной индустрии, средняя цена одного квадратного метра возводимого в Минске жилья составляла около 300 — 320 долларов.

Разумеется, при таких расценках справить новоселье удалось только небольшой части «бездомного» населения столицы. Для остальных мечта о собственной квартире пока так и остается мечтой. Видимо, поэтому в условиях довольно жаркого политического климата, установившегося в последнее время в нашей стране, Александр Григорьевич решил надавить на еще одну «эрогенную точку» своего электората и вновь как бы случайно вспомнил о проблеме стоимости строящегося жилья.

Как с сожалением отметил г-н Шатило, за последнее время в сфере жилищного строительства совпали по времени два события — значительное снижение объемов льготного кредитования и резкий переход к единому курсу белорусского рубля. Оба неблагоприятно отразились на ценовой стороне. А вследствие резкого повышения стоимости у потребителя возросли требования к качеству предлагаемого жилья. С 1996 года средняя площадь строящихся квартир увеличилась почти в полтора раза — в 1996-м она составляла 68 кв.м., а в 2000-м — 90. Конечно, в этот период времени строительное ведомство не спало в шапку и предпринимало различные попытки для того, чтобы удержать планку стоимости квадратного метра жилья на одном уровне. Так что нельзя сказать, что цены на рынке жилья были оторваны от реалий. Но... Глава государства — большой приверженец популистских методов и административно-волевых способов решения проблем — снова выступил с позиции силы. Согласно его распоряжению уже в июле—декабре текущего года стоимость строящегося жилья должна быть снижена на 10% и еще на столько же — в будущем году.

По мнению Анатолия Ивановича, поставленная задача должна быть выполнена «за счет усовершенствования проектных решений, применения более конструктивных решений и 30-процентного сокращения затрат на предпроектных стадиях». Ранее граждане, строившие жилье при поддержке государства, несли затраты по оплате инженерно-транспортной и социальной инфраструктур, которые доходили до 47%. Отныне с этой категории граждан, а также с тех, кто строится по принципу долевого участия, такая плата взиматься не будет. При этом 10-процентное снижение стоимости «должно произойти без ухудшения потребительских свойств жилья».

Конечно, на словах все очень просто. На деле же при неуемной инфляции и продолжающемся углублении экономического кризиса исполнить президентский каприз будет очень нелегко. Анатолий Иванович согласен, что административно-волевыми мерами проблему снижения стоимости строительства не решишь. Нужно решать проблему по загрузке промышленных предприятий, выпускающих стройматериалы. На сегодняшний день они используют свои мощности на 50 — 60%. Полностью не задействованы мощности подрядных организаций. Необходимо пересмотреть вопросы налогообложения в сфере жилищного строительства. Словом, нужна нормальная экономическая атмосфера, в которой рынок мог бы диктовать свои условия. Искусственное же снижение цен и административная душиловка ни к чему хорошему привести не могут.

ПОГОДА НА 28 И 29 ИЮНЯ



11-23 С°



12-24 С°

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Следующий номер газеты «День» спрашивайте в киосках в субботу, 30 июня.



Читайте:
- ☑ воспоминания о народном артисте РБ Владимире Кулешове
- ☑ результаты новых социологических исследований
- ☑ как нужно готовиться к купальному сезону
- ☑ светскую хронику
- и многое другое

ДОМАШ ЖАЛУЕТСЯ В ПРОКУРАТУРУ

Валентина КОЗЛОВИЧ, БелаПАН

Член инициативной группы граждан по выдвижению кандидатом в президенты Семена Домаша Егор Вершило направил в Кобринскую межрайонную прокуратуру жалобу на то, что сотрудники милиции препятствовали его работе по сбору подписей.

24 июня Вершило был задержан во время сбора подписей. В жалобе, которая направлена в прокуратуру, он указал, что имел при себе удостоверение члена инициативной группы и паспорт. На щите с фотографией С.Домаша была надпись «Уважаемый избиратель! Здесь Вы можете поставить свою подпись для выдвижения С.Н.Домаша кандидатом в президенты РБ». «Примерно в 12 часов ко мне подошел работник милиции и, не представившись, потребовал, чтобы я убрал портрет Домаша, мотивируя это тем, что я агитирую за Домаша, а агитация сейчас запрещена, — рассказал Вершило. — Меня завели к дежурному. Я потребовал составления протокола о задержании и протокола об изъятии щита. Дежурный в грубой форме велел мне убираться отсюда и никогда в городе не появляться с подобными щитами». Вершило просит прокурора «провести проверку и наказать виновных». Жалоба принята Кобринской межрайпрокуратурой к рассмотрению.

ЗАДОЛЖЕННОСТИ РАСТУТ

Дмитрий ВЛАСОВ, БелаПАН

Руководитель Центрального комитета Белорусского профсоюза работников образования и науки Тамара Чеботова направила письмо премьер-министру Владимиру Ермошину «в связи с катастрофическим нарастанием задолженности по выплате заработной платы и отпускных работникам образования». «Только за первую декаду июня, — пишет Чеботова, — в связи с началом массовой отпускной кампании педагогических работников задолженность увеличилась в 8 раз (с 673 млн. до 5,2 млрд. рублей), а по состоянию на 14 июня она составила 10,3 млрд. рублей». Наибольшая задолженность — в Могилевской (4,32 млрд. рублей), Гомельской (2,052 млрд.) и Брестской (1,4 млрд.) областях. В Гродненской области задолженность составила 1,303 млрд. рублей, в Витебской — 1,212 млрд. «Имеется задолженность и в Минской области, хотя в официальных сведениях она не значится», — утверждает автор послания.

ОБЫКНОВЕННОЕ ХАМСТВО

«ДОМАШНИЕ ЗАГОТОВКИ» ЛЕОНИДА СИНИЦЫНА

Анатолий ГУЛЯЕВ, «День»

...Как говорится в старом польском анекдоте, компания была не очень большая, но очень почтенная. На встречу, организованную оргкомитетом движения «За новую Беларусь» в здании Белсовпрофа, собрались 13 претендентов на президентский пост, руководители их штабов, лидеры политических партий. Предполагалось принять совместный документ, который бы зафиксировал нарушения властями законодательства уже на стадии формирования окружных избирательных комиссий, обсудить совместные действия на будущее. Забегая вперед, скажем, что встреча оказалась удачной. Лидер движения Василий Леонов, который вел ее, проявил чудеса терпения и терпимости. После полагающихся в таких случаях споров, всплесков амбиций (со стороны политических лидеров) и прочих неизбежных мизансцен документ был в основном принят. Договоренность о совместных действиях достигнута.

Правда, встречу покинули Сергей Гайдукевич и Леонид Синицын. Но, поразмыслив, это можно отнести, скорее, к числу удач...

Нужно ли говорить, что всякое проявление единения — факт радостный, поскольку является еще одним маленьким кирпичиком в общем здании победы? Нужно ли фиксировать внимание на том, что претенденты собрались вместе (пусть и не все!) вообще впервые? То есть всякая работа по объединению усилий, в принципе, полезна, конструктивна и достойна уважения...

Но в самом начале встречи выяснилось, что так считают не все. С опозданием пришедший на встречу Леонид Синицын с первых минут высказывал признаки крайнего раздражения. Бормотал про себя нечто вроде: «Ну, сумасшедший дом!» А потом попросил слова и сказал!



...А начиналось все так пристойно

Фото IREX/ProMedia

Передать дословно то, что он сказал, нельзя. Потому что бумага терпит не все и забор — единственное место, где слова Леонида Синицына можно написать. Впрочем, попытаемся сделать это с максимальной деликатностью.

Есть в русском языке слово «говорить». Есть матерное «п...ть». Повторенное трижды, оно, это матерное слово, и составляет основную суть высказывания потенциального кандидата в президенты Леонида Синицына.

Итак, он сказал: «Лука п...т, и у вас тут сплошной п...ж! По...те и разойдетесь!»

На чем и покинул ошарашенное собрание во главе своих соратников — руководителя штаба, отставного зампреда Брестского облисполкома Владимира Степанова и пресс-секретаря Лебедева.

В общем, понятно стремление человека выделиться любым способом. Трудно объяснимо, но тоже понятно использование ненормативной лексики в состоянии, что называется, аффекта — душа болит и страсти рвутся наружу!

Но никак нельзя объяснить откровенное хамство по отношению к людям — уж какие бы они там ни были.

Было очевидно, что в данном случае имеет место не что иное, как «домашняя заготовка». Кто ее автор — сказать трудно. То ли сам отставной строитель Леонид Синицын, впитавший на стройплощадке исключительно ее хамские традиции, то ли отставной военный Владимир Степанов — уж очень сказанное выше попахивает казармой, то ли изящный пушкинист, тончайший и загадочнейший Александр Федута, за которым водятся всякие грешки вроде попыток по дешевке скупать собственных коллег. Чему в БАЖе накоплено достаточно свидетельств...

Кто их там поймет. Компашка подобралась такая, в которой возможно все.

Другой вопрос: цель этой демонстрации? И тут вспоминается нечто вроде «круглого стола» на НТВ, когда Леонид Синицын, дискутируя с россиянином Шевелухой, согласился с его утверждением, что в Беларуси есть один самый сильный кандидат — это Александр Лукашенко.

То есть похоже, что вся предвыборная деятельность Леонида Синицына, который, по слухам, регулярно видится с главой государства, именно к тому и сводится, чтобы утвердить избирателя во мнении: все претенденты — болтуны и бездельники!

Вывод отсюда сделать очень просто...

И, кстати, напрашивается еще один вывод: мы привыкли всех, кто приводил Лукашенко к власти и однажды покинул ряды его команды, представлять себе белыми и пушистыми... Осознавшими и прозревшими...

Увы. Некоторые просто вовремя сориентировались. Оставаясь, на самом деле, людьми все той же своры, которая в погоне за властью и создала то, что мы сегодня имеем.

ЕСЛИ РОДИНА-МАТЬ ЗОВЕТ...

Кристина СТАНКЕВИЧ, «День»

В самом разгаре весенне-летняя призывная кампания. Ожидается, что до 31 июля Минская область направит в Вооруженные силы и другие воинские формирования около 5 тысяч человек. Уже 4 июля первые призывники пополнят ряды нашей армии.

В военкоматах сейчас шумно и многолюдно — призывники проходят медкомиссию, оформляют необходимые документы. В этой суете корреспонденту «Дня» удалось встретиться с начальником 2-го отдела Минского областного военкомата, полковником **Михаилом Викторовичем КОНСТАНТИНОВЫМ.**

— Михаил Викторович, есть ли какие-то изменения в этой призывной кампании по сравнению с предыдущей?

— Весенне-летний призыв проходит, как правило, значительно легче, чем осенне-зимний.

— С чем это связано?

— Сейчас многие оканчивают ПТУ, техникумы, и у нас есть из кого выбирать. Отбираем здоровых ребят с более высоким уровнем образования. В осенне-зимний период это сделать очень сложно, поэтому берем буквально каждого.

— Сегодня говорят, что наша молодежь очень болезненная. Из кого же формируется белорусское войско?

— Лечение стало дорогостоящим... По последним данным, на медосвидетельствование в Минский областной военкомат прибыли 13 345 человек. Из них годными признаны 6237. То есть каждый второй юноша болен. И прежде всего это касается призывников города Минска. В Минской области ребята немного покрепче.

— Ходят слухи, что сейчас требования к состоянию здоровья призывников менее жесткие?

— Нет, это неправда. Действуют требования, установленные приказом министра обороны РБ от 1998 года. Хотя на самом деле до 1998 года требования были несколько жестче.

— На что сегодня жалуются призывники?

— В основном это терапевтические или хирургические заболевания. Очень тревожат нас заболевания сердечно-сосудистой системы, плоскостопие, остеохондрозы и искривления позвоночника.

— Как вы определяете, в каких войсках будет служить молодой человек?

— Существуют так называемые категории годности, которые выставляются в зависимости от состояния здоровья. И в соответствии с ними призывники распределяются по назначению: более высокая категория — это десантные, мобильные или разведывательные части, более низкая — части связи и инженерные.

Фото IREX/ProMedia

— Насколько сегодня распространены психические отклонения?

— Не могу сказать, что их много, но есть. Особенно это касается сельской местности. Как правило, страдают дети пьющих родителей. Нас особенно беспокоят Смолевичский район, Смиловичи.

— Кто и по каким причинам сегодня получает отсрочку?

— На призывные комиссии вызывалось около 17 тысяч человек. Отсрочку от призыва получили 7500. Как правило, главная причина для отсрочки — учеба.

— Чем отличается этот призыв от весенне-летнего прошлого года?

— В связи с достаточным наличием призывных ресурсов министр обороны принял решение разрешить выпускникам средних школ и лицеев поступать в вузы. По закону такого вида отсрочки нет. Но выпускник школы не будет призываться при наличии необходимых документов и справок из вузов о том, что он действительно подал документы. В случае непоступления вопрос о призыве будет решаться в августе. Такую возможность молодые люди получили впервые, и я считаю, это очень важно.

— Как в этом году «косят» от армии?

— Экзотики нет. Все идет старым накатанным путем. Бывает, что призывник, приходя на медкомиссию, пытается выдать чужие снимки стоп ног за свои. Для таких случаев у нас существует экспертная комиссия. Случаи бывают разные, и я не хотел бы их комментировать, чтобы они не повторялись в дальнейшем.

— Что грозит призывнику, если его замысел раскрыли?

— Во всяком случае, пока мы не привлекали ни одного человека.

— Ожидаются ли изменения в законодательной базе? И когда это произойдет?

— Сейчас в Палате представителей в стадии утверждения находится проект нового закона «О военной службе». Появится такой вид службы, как служба в резерве. Кроме того, скоро будет принят закон об альтернативной службе. Но я напоминаю, что закон пока не утвержден, поэтому давать комментарии по этому поводу пока рано.

— Давно и активно муссируются слухи о продлении срока службы. Что слышно по этому поводу?

— Сегодня срок службы составляет 1,5 года для лиц со средним образованием и 1 год — с высшим. И в ближайшее время он не будет изменен.

АНЕКДОТ В ТЕМУ

Молодой человек старался получить освобождение от призыва, ссылаясь на близорукость. Он представил справку от окулиста и даже привел на призывную комиссию свою невесту, чтобы она подтвердила его физический недостаток. Увидев невесту, комиссия тотчас освободила молодого человека от воинской службы по причине его чрезвычайно слабого зрения.

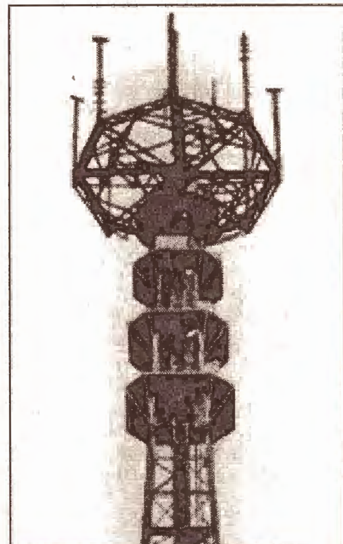
Вниманию читателей нашей газеты, получающих «День» через курьерскую сеть ЗАО «БДГ»! Ваша подписка заканчивается 1 июля 2001 года. Если вы хотите в третьем квартале получать «День» курьерской доставкой, обращайтесь в УП «Марат». Все справки можно получить по телефонам: 222-27-20, 226-87-99, а также у курьеров, которые доставляют газету в ваши офисы и квартиры. Оставайтесь с «Днем»!

НЕ БЫТЬ БПСМ «СТИЛЬным»

Комитет по делам молодежи обратился в Администрацию президента с просьбой избавить его от беспокойного хозяйства под названием «Стиль-радио». В качестве преемника должен был выступить один из соучредителей радиостанции — Белорусский патриотический союз молодежи. Однако прошение оставили без удовлетворения.

Влада ВОЛЬСКАЯ, «День»

Думаю, что нового лидера БПСМ Юрия Соловьева это известие не сильно огорчило. Начиная с этого года «Стиль» постоянно лихорадит. Так, например, 25 января в ИВС, а затем в СИЗО были помещены тогдашний директор радио Татьяна Мартынова и ее заместитель по вещанию Триэл Майсурадзе. Обоим было предъявлено обвинение по статье 430 часть 2 УК РБ («Получение взятки группой лиц по предварительному сговору») и, соответственно, «светило" от 5 до 10 лет лишения свободы с конфискацией имущества. Правда, несмотря на неприглядность ситуации и побег с частоты 101,2 FM всех рекламодателей, Мартыновой после освобождения удалось еще некоторое время продержаться у капитанского штурвала. Однако Татьяну вновь подвел далеко не ангельский характер, и в конце апреля ей было предложено уволиться «по собственному желанию». Она отказалась. А когда с ней все же расстались без ее согласия, еще и подала в суд на свое бывшее руководство, требуя отмены незаконного, как она считает, приказа об увольнении и восстановления ее в занимаемой должности. Исход тяжбы пока не известен, но думается, что судебное решение, скорее всего, будет не в пользу Мартыновой. Слишком уж много дров наломала эта гиперамбициозная молодая особа за время своего директорствования.



Следует отметить и еще несколько неприятных деталей. После возникших коллизий между руководством станции и правоохранительными органами финансовое положение «Стиля» очень плачевное. Сейчас зарплата сотрудников радиостанции в лучшем случае достигает 20 — 30 долларов в эквиваленте. К тому же необходимо срочно трансформировать сложившийся у потенциального рекламодателя имидж «Стиля»-неудачника.

Конечно, как соучредитель БПСМ в курсе всего происходящего, но реанимировать ситуацию ему вряд ли удастся. Впрочем, как и основному «стильному» хозяину — Комитету по делам молодежи. У радио появился новый, десятый по счету директор. Пока имя его держится в тайне. Известно только, что это некий звукоинженер с «Радио Би-Эй». После этого известия у сотрудников «Стиля» исчезла последняя надежда не утонуть в радиоволнах.

При таком раскладе Юре Соловьеву впору вздохнуть с облегчением от того, что БПСМ не дозволили «постилить».

КАМІСІІ РАСПУСЦІЦЬ!

Юрась КАРМАНАЎ

Распусціць тэрытарыяльныя выбарчыя камісіі заклікаў Міжпартыйны цэнтр, які аб'ядноўвае 10 буйнейшых палітычных партый Беларусі. Каардынатар цэнтра Вячаслаў Сіўчык патлумачыў «Радыё Рацыя», што тэрытарыяльныя выбарчыя камісіі сфармаваныя з парушэннямі заканадаўства. У адмысловым мемарандуме, прынятым у аўторак, палітычныя партыі заклікалі патэнцыйных кандыдатаў далучыцца да ініцыятывы роспуску тэрытарыяльных камісій.

Афіцыйныя ўлады запусцілі механізм фальсіфікацыі вынікаў прэзідэнцкіх выбараў, сфармаваўшы тэрытарыяльныя выбарчыя камісіі па спісах, падрыхтаваных Адміністрацыяй прэзідэнта. З шасцісот прадстаўнікоў палітычных партый, вылучаных у сябры тэрытарыяльных выбарчых камісій, патрапіць туды здолелі лічаныя адзінкі. Пра гэта «Рацыі» заявіў Вячаслаў Сіўчык.

Адказваючы на пытанне, ці будуць сябры 10 палітычных партый імкнуцца патрапіць хаця б ва ўчастковыя камісіі, Сіўчык заявіў: «Мы ўжо даўнымдаўно ведаем, што ёсць спісы ўчастковых камісій. У нас ужо ёсць першыя заявы наконт гэтага. Не маючы легітымных тэрытарыяльных выбарчых камісій, разважаць пра ўчастковыя не выпадае».

У Цэнтравыбаркаме адмаўляюцца каментаваць ініцыятывы Міжпартыйнага цэнтра пра роспуск тэрытарыяльных выбарчых камісій.

РЭСТРУКТУРЫЗАЦЫЯ АБО ЗАКРЫЦЦЁ?

Тася ВЯЛЕБНАЯ, «День»

Сярод прамысловых прадпрыемстваў Гомеля найбольш небяспечная фінансавая сітуацыя склалася апошнім часам на Гомельскім радыёзаводзе. Апошнім часам калектыў прадпрыемства зменшыўся амаль на 200 работнікаў. У перспектыве плануецца скараціць яшчэ столькі ж, а ў далейшым не выключаецца і поўнае закрыццё завода.

Сёлета гэты (у мінулым ваенны) завод працуе нерэнтабельна, маючы вялікія фінансавыя страты — больш за 120 мільёнаў рублёў. Запазычанасць за энерганосьбіты набліжаецца да 1 мільярда. Выдаткі завода ў 2 разы перавышаюць яго даходы. Зараз прадпрыемства выпускае прадукцыі на 300 мільёнаў рублёў, а каб больш-менш прыстойна існаваць, аб'ём выпускаемай прадукцыі трэба падвоіць. Узняць планку не дазваляе састарэлае, нізкапрадукцыйнае абсталяванне, якога тут амаль 90 працэнтаў, адсутнасць абаротных сродкаў і сыравіны, адсталыя тэхналогіі, нізкі попыт на прадукцыю прадпрыемства. Дарэчы, яна шматпрофільная: свяцільнікі, электрычныя пліткі, камплектуючыя для шклопакетаў, сістэмы тэлефоннай сувязі і ачысткі вады, халадзільныя камеры і інш.

Па словах дырэктара Анатоля Кірыкава, радыёзавод, які падпарадкаваны расійскай міждзяржаўнай карпарацыі «Вымпел», яшчэ адзін-два гады таму меў нядрэнныя перспектывы. У адпаведнасці з прэзідэнцкім указам «Аб мерах дзяржаўнай падтрымкі канверсійных прадпрыемстваў і арганізацый» заводу прадаставілі шэраг ільгот і адтэрміновак па плацяжах у бюджэт і падатках. Аднак сёлета гэта дзяржаўная падтрымка скончылася, і калектыў зноў апынуўся «ля разбітага карыта». У нейкай меры выратаваць яго могуць толькі новыя ільготы, на якія калектыў вельмі спадзяецца.

Аднак для нармальнай жыццядзейнасці завода гэтага ўжо будзе недастаткова. На думку кіраўнікоў прадпрыемства, каб выйсці са складанага становішча, патрэбна яго рэструктурызацыя. Пад гэту праграму Міністэрства прамысловасці абяцае выдзеліць 250 мільёнаў рублёў. Плануецца значна скараціць інжынерна-тэхнічны персанал, бо рабочыя тут складаюць толькі 20 працэнтаў ад агульнай колькасці працуючых, а таксама распрадаць непатрэбнае абсталяванне і падзяліць завод на некалькі міні-прадпрыемстваў.

Ці будзе гэта зроблена і ці здолеюць такія крокі выправіць сітуацыю на Гомельскім радыёзаводзе, пакажа час. А пакуль яна працягвае пагаршацца, і тых, хто верыць у поспех, на заводзе ўжо амаль не засталося.

ДЕНЬ БЕЛАРУСИ

ОН СНОВА ЛУКАВИТ

Влада ВОЛЬСКАЯ, «День»

Судя по тому, как проходит сбор подписей за потенциального кандидата в президенты Александра Лукашенко, «честных» и «прозрачных» президентских выборов нам не видать.

Разумеется, собрать сто тысяч подписей дело нешуточное. Поэтому Александр Григорьевич в ход вновь пустил силы командно-административного «спецназа». Так, например, на бобруйском комбинате «Белшина» должны собрать по сотне подписей с каждого цеха. Причем методы и средства никого не волнуют. Главное — конечный результат.

Однако рабочих уже ничем не прошибешь. Склады забиты готовой продукцией, и о премиальных пока можно только мечтать. Размер зарплат тоже оставляет желать лучшего. Поэтому на директиву, спущенную сверху, многие смотрят с иронией.

«АНШЛАГ» БЕЗ ТОКУ НЕ ПРАЦУЕ

Тася ВЯЛЕБНАЯ, «День»

Неўзабаве 44 электрычныя таблічкі-плафоны з назвамі вуліц упрыгожаць цэнтральную частку Светлагорска. Як паведамілі ў аблвыканкаме, каштуе гэта прыгажосць 5 мільёнаў 322 тысячы рублёў, або прыкладна па сто «баксаў» за штуку. Менавіта такія грошы абласныя ўлады пералічылі мінскай фірме НПФ «Алекс», якая і вырабляе так званыя «светлавыя аншлагі».

Аднак, калі ў райцэнтры не наладзяць нарэшце стабільнага асвятлення гарадскіх вуліц у цёмны час сутак, дык і карысці ад новых таблічак не будзе, бо прачытаць іх без падсветкі немагчыма.

Праўда, многія светлагорцы не без радасці адзначаюць, што надпісы вуліц на «аншлагах» упершыню за шмат гадоў зроблены па-беларуску.

ЛЕГЕНДА ПО ИМЕНИ АННА

Светлана ШИДЛОВСКАЯ

Сотрудники единственного в своем роде германо-российского музея «Берлин-Карлсхорст», расположенного в здании, где в ночь на 9 мая 1945 года немцами была подписана безоговорочная капитуляция, из миллионов жизнеописаний отобрали 24 биографии. Эти биографии составили основу только что открывшейся в музее выставки «22 июня 1941: на изломе». 24 биографии людей, вовлеченных в войну. Пересечение немецких и советских судеб. Солдат и фельдмаршал, узник концлагеря и поволжский немец, подросток-раб и известный музыкант... Перечислять все фамилии было бы делом достаточно долгим, назову несколько имен: Лев Копелев, Хайнц Гудериан, Константин Рокоссовский, Эдди Рознер, Николай Тимофеев-Рессовский...

Из 24-х на уникальной выставке — только один человек из Беларуси. Это умершая год назад Анна КРАСНОПЕРКО, автор книги-бестселлера «Пісьмы маёй памяці» (1984 г.) — воспоминаний о полутора годах, проведенных в юности в Минском гетто, в «мире адского существования», как написал в предисловии Василь Быков. «Пісьмы» только один раз были изданы в Беларуси, но четырежды — в Германии; отрывки из книги печатались в Польше, Голландии, США. Уже будучи пенсионеркой, Анна Красноперко как живой свидетель гетто, партизанка, писатель много раз приглашалась немцами в Германию, выступала перед политиками, общественностью. По сути, она стала народным дипломатом, наводящим мосты дружбы. В день смерти этой замечательной женщины — 2 мая 2000 года — в Германии была учреждена премия имени Анны Красноперко: за вклад в укрепление взаимопонимания между немецким и белорусским народами. Другой такой же премии не существует.

Выставка «22 июня 1941: на изломе» после Берлина побывает в Москве и Киеве.

НА ТЕМУ ДНЯ

СОВЕРШЕННЫХ ИЗБИРАТЕЛЬНЫХ КОДЕКСОВ НЕТ

Вячеслав ЭЖАНОВИЧ, «День»

Но есть произвол исполнительной власти, считает Татьяна ПРОТЬКО, председатель Белорусского Хельсинкского комитета.

— Татьяна Сергеевна, ваше мнение о белорусском Избирательном кодексе?

— Знаете, сегодня проблема не столько в самом законодательстве, сколько в его толковании. Я не знаю ни одной страны с настолько совершенным законодательством, которое не позволяло бы людям с преступными намерениями эти намерения осуществлять.

Не могу в этой связи не вспомнить, как мы с госпожой Ермошиной по приглашению члена финского парламента были у него в гостях. Нас ознакомили со всем механизмом избирательного процесса. А госпожа Ермошина время от времени делала очень характерные замечания: «Вот здесь можно подделать!» или «Ой, и здесь можно подделать!»

Финны удивлялись и повторяли: «Но этого же нельзя! Это же незаконно!»

Не зря говорят, что каждый судит в меру своей испорченности. Ведь сама Ермошина назначена и Центральная избирательная комиссия сформирована с нарушением действующего законодательства. Три закона нарушено при формировании этого органа, который должен следить за соблюдением законности выборов. И невозможно не ставить под сомнение результаты работы этой комиссии, если в ее состав входят лица, включенные туда с нарушением законодательства.

— Как вы расцениваете факт сотрудничества главы Центризбиркома и «главного» кандидата в президенты?

— Я не против Ермошиной лично. Если она так нравится президенту, а президент так нравится ей и у них хорошо получается работать на благо страны — пусть работают. Но и президент как гарант Конституции, и она как гарант законности избирательного процесса должны понимать, насколько двусмысленно ее положение. То есть президент держит ее на крючке? Зачем? Не затем ли, что каждому кандидату в будущие президенты было выгодно в нужный момент выдернуть эту «золотую рыбку», которую сам же и насадил на крючок?

— В последнее время очень много говорят о прогрессе российской избирательной системы по сравнению с нашей. Так ли это?

— В обеспечении демократических и прозрачных выборов Россия действительно шагнула очень далеко. Федеральные законы стали достаточной правовой базой для проведения выборов. Причем продуманность избирательной системы сочетается со значительным ростом уровня прозрачности на всех этапах.

Но у них тоже есть свои проблемы. Например, использование административного ресурса.

С другой стороны, там в процессе выборов гораздо шире включено гражданское общество. У нас наоборот — власть всеми средствами под контроль стремится уйти. Не включает в этот процесс тех, кто по закону имеет право участвовать.

Повсеместно нарушена норма транспарентности, то есть прозрачности. И если в России все было на виду, наблюдатели могли присутствовать непосредственно при подсчете голосов, то на выборах в Палату представителей РБ не пустили даже прессу.

Недавно я беседовала с главой ЦИКа России Вешняковым и его украинским коллегой, приводила примеры нарушения белорусского законодательства. Они в один голос сказали: «У нас такое невозможно!»

Невозможно переписать протокол заседания окружной комиссии. Невозможно вначале признать выборы несостоявшимися, а потом их же — состоявшимися...

А у нас члены комиссии безоговорочно выполняют приказы сверху, прокуроры не хотят замечать вопиющие факты нарушения законности. Парламентарии не обращают никакого внимания на предложения внести изменения в Избирательный кодекс...

— Как началась нынешняя предвыборная гонка? Какие нарушения приходится фиксировать представителям БХК?

— Президентский марафон начался, как и положено, с формирования органов, определяющих ход избирательного процесса, — территориальных избирательных комиссий. Ну уже сегодня можно сказать однозначно: принципы гласности, прозрачности формирования этих органов нарушены. Опять мы видим засилье представителей исполнительной власти, что законом не разрешается. От исполнительной власти в составе территориальных комиссий должен быть один представитель. Но, по опубликованным данным, в Бобруйске, Молодечно, Ганцевичах, к примеру, по три сотрудника исполкома. Все это дает основания говорить: выборы опять будут аппаратными, опять возможны фальсификации.

Хочу отметить, что на заседания исполкомов представители БХК не допускались. Проверить, присутствовало ли две трети состава при формировании комиссий, никакой возможности не было. Более того, нашим представителям было отказано в ознакомлении с протоколами заседаний этих комиссий, что является грубейшим нарушением законодательства.

Каждый день в БХК поступает множество заявлений граждан о фактах грубого нарушения Конституции, Избирательного кодекса, Закона «О местном самоуправлении в Республике Беларусь». В них указываются также факты нарушения принципов гласности и открытости, демократичности формирования территориальных избирательных комиссий, незаконных понуждений к отказу от намерения выдвинуться в состав комиссий.

Вот, к примеру, пишет жительница Ганцевичей Т.Н. Тихон: «15 июня мне на квартиру позвонил зам. председателя исполкома Михаил Пищ и поинтересовался, как прошло мое выдвижение представителем от БХК в состав районной избирательной комиссии по выборам президента РБ. После моего разъяснения он сказал следующее: «Тамара Николаевна! Вы не туда влезли. БХК — это антигосударственная организация, и неизвестно, чем она занимается».

В Ошмянском районе учительница Мурованоошмянской средней школы путем сбора подписей была выдвинута в Ошмянскую районную комиссию. Местные власти заставили колхозников отказаться от своих подписей.

Таких фактов уйма. Поэтому БХК будет в любом случае ставить под сомнение результаты голосования в тех районах, где были замечены нарушения действующего законодательства.

СТАТИСТИКА

ГЛАВНОЕ — НЕТ ПЕРСПЕКТИВЫ

Константин СКУРАТОВИЧ, специально для «Дня»

В эффективной экономике развитие определяется сокращением в структуре производственных затрат доли материальных и энергетических ресурсов при одновременном увеличении удельного веса заработной платы и отчислений на социальные нужды.

Это генеральная линия, которая определяет характер и масштабы производственного использования машин и механизмов, сырья и комплектующих, энергетических ресурсов. Для удешевления продукции расходовать их нужно как можно меньше. С другой стороны, экономические блага производятся для их потребления, поэтому (чтобы избежать затоваривания) работник (потребитель) должен получать зарплату, достаточную для того, чтобы покупать произведенное. Именно из этого исходил Генри Форд в начале прошлого века, принимая решение о том, чтобы производимый на его заводах автомобиль мог приобрести каждый рабочий. Не в последнюю очередь благодаря такой политике Форд был одним из немногих американских промышленников, которым удалось сохранить свои предприятия во времена Великой депрессии.

Белорусская экономика функционирует по-иному: в структуре затрат производства промышленной продукции в I квартале 2001 г. по сравнению с I кварталом 2000 г. удельный вес материальных затрат повысился с 66,5% до 67,4%. В то же время доля расходов на оплату труда уменьшилась с 13,2% до 11,5%, отчислений на социальные нужды — с 5,2% до 4,6%. Соответственно снизилась и покупательная способность работников, населения в целом.

Таким образом заявляют о себе две тенденции, противоречащие официальной экономической политике. Продукция промышленности становится более материалоемкой, а удельный вес заработной платы работника во вновь создаваемой стоимости падает. А чтобы росла реальная зарплата, должно быть наоборот.

В принципе, каждый из нас это ощущает на собственной, что называется, шкуре (хоть официальная статистика и отмечает существенный рост наших реальных зарплат). Например, по данным Минстата, реальная заработная плата за январь — апрель текущего года увеличилась на 22,4 % по сравнению с январем — апрелем 2000 года. Это должно означать, что каждый из нас в этом году смог купить разных благ на свою зарплату именно на 22,4% больше. Более чем весомая прибавка. Тем не менее люди верят в обратное: покупать в нынешнем году они могут меньше, чем в прошлом.

Похоже, они правы. Потому что даже Минстат потерял способность находить аргументы в пользу роста народного потребления. В апреле, например, по официальным данным, реальная средняя зарплата по сравнению с мартом увеличилась аж на 0,5% процента и, если считать по разным курсам, доползла до отметки между 75 и 76 долларами. Для достижения обещанной Лукашенко заветной «сотни» надо, таким образом, набрать еще «четвертак». Но при таких темпах на это понадобится несколько лет. Как говорится, не в этой политической жизни.

Фото IREX/ProMedia

Разумеется, можно найти где-то деньги и выдать к выборам обещанное. Но ведь у большинства жизнь в августе — сентябре не закончится. А перспектив на будущее нет никаких. Потому как денег нет ни в казне, ни на счетах предприятий. Жилкоммунхоз, например, надо спасать, иначе вполне вероятен дальневосточный сценарий для Минска и любого другого города уже в нынешнем отопительном сезоне. По этой причине принято решение с 1 июля повысить на 80% цены на отопление и горячую воду. Причем за воду платить придется уже в августе, накануне выборов. Из неполученной «сотни»?

На самом деле финансовое положение белорусских предприятий опровергает высказанное премьер-министром Владимиром Ермошиным мнение о том, что тенденция, прослеживаемая во всех отраслях экономики, — положительная. Ибо текущая платежеспособность предприятий нашей страны, определяемая соотношением денежных средств на их счетах к просроченной кредиторской задолженности, продолжает ухудшаться. На 1 мая 2001 г. она составила 15,9% против 19,7% на 1 января 2001 г. В сельском хозяйстве на 1 мая предприятия имели в среднем собственных 3,9 копейки на 1 рубль просроченной задолженности, в жилищно-коммунальном хозяйстве — 2,2 копейки, в промышленности — 13,5 копейки.

Как считают специалисты, низкая платежеспособность предприятий во многом обусловлена значительным удельным весом товарообменных операций в выручке от реализации продукции, товаров, работ, услуг. Предприятия электротехнической, станкостроительной и инструментальной промышленности «живыми» деньгами получают 40 — 50% от суммы реализованной продукции, на счета предприятий тракторного и сельскохозяйственного машиностроения поступает только 16 копеек с каждого вырученного рубля.

В странах, где еще 10 лет назад народ жил не лучше нашего, но где к власти пришли нормальные люди, ситуация совершенно иная. В Польше, например, еще в 1999 году средняя зарплата достигла 425 долларов. У шахтеров и рабочих перерабатывающей промышленности она составляла 750 и 600 долларов соответственно. А при таком среднем уровне зарплаты наиболее квалифицированных кадров нередко превышают тысячу долларов. А если, как это делают многие у нас, подрабатывать?

Да, рядом с нами осталась Польша, за Бугом и Неманом, но ушла куда-то далеко. Судите сами. Реальная покупательная способность средней польской зарплаты выражается следующими цифрами: на нее можно купить 120 кг говяжьей вырезки или 90 кг вареной свиной ветчины, или 1500 литров молока, или 500 кг сахара, или 2400 кг картофеля. Польская среднемесячная зарплата — это четыре мужских костюма, или европейского класса холодильник с морозильной камерой в 280 литров, или такая же по качеству стиральная машина, или два цветных телевизора «Трилюкс». Наконец, за месячную зарплату польский работник может купить приличную, хоть и подержанную иномарку.

Средний белорус на иномарку, равно как и на телевизор, холодильник и стиральную машину европейского класса должен копить несколько месяцев, если не лет. На среднедушевой доход он может купить 38,8 кг говядины (кроме бескостного мяса, то есть вырезки), или 275,7 литра молока, или 110,8 кг сахара. Стоит ли говорить, что приводя «цифры по Польше», мы округляли их до полной десятки, а белорусские «достижения» приводим с той скрупулезной точностью, как их рассчитал наш Минстат.

Разумеется, не хлебом единым жив человек. Но кто назовет иную, нематериальную ценность, ради достижения которой власть нас заставляет трудиться исключительно для скудного пропитания?

ДЕНЬ РЕГИОНОВ

МАТЧ В КНИГУ РЕКОРДОВ

Елена ЧЕБ, «День»

Необычный футбольный матч состоялся в Бресте 23 июня. 33 команды вышли на поле и 51 час подряд с азартом гоняли мяч, прерываясь исключительно на пятиминутные технические перерывы. Подобную преданность мини-футболу проявили когда-то поляки, но более 47 часов они не продержались.

Организатором матча является общественное объединение «Самодеятельный клуб по мини-футболу «Аматар». Подобным образом «аматары» (возраст от 13 до 50 лет) решили отметить 10-летие своего существования. Матч был заявлен еще несколько месяцев назад, но участники опасались, что приезд высокопоставленных особ помешает ему состояться. Подстраховались и на случай непредвиденных обстоятельств: заменять игроков во имя общего дела вызвались футболисты из команд соперников.

Условно команды разделили на две группы: «Север» и «Юг». Окончательный счет — 255: 161 в пользу «Севера». Больше всего зрителей, как ни странно, присутствовало на ночной игре. Сейчас участники матча собирают необходимые протоколы, видеозаписи и подписи наблюдателей для отправки в Лондон. В Книге рекордов Гиннесса, возможно, появится новая запись.

ВЛАСТЬ ЛЖЕТ?

Анджей ПИСАЛЬНИК, «День»

Гул неодобрения в зале, заполненном милицейским руководством Гродно и области, вызвал призыв начальника управления внутренних дел Гродненского облисполкома Анатолия Белошевского агитировать и голосовать на президентских выборах за Александра Лукашенко. Действуя по принципу известной народной мудрости «заставь дурака Богу молиться — он лоб расшибет», генерал милиции отреагировал на справедливое возмущение подчиненных обещанием уволить не согласных с его «рекомендацией» из правоохранительных органов.

Как стало известно корреспонденту «Дня», скандальное поведение генерала Белошевского вызвало в милицейской среде Гродненщины всплеск недоверия к высшему руководству МВД. Дело в том, что накануне описанных событий министр внутренних дел Владимир Наумов, посетивший область с рабочим визитом, призвал личный состав к совершенно противоположному — строго соблюдать избирательное законодательство и не реагировать на политические провокации. Мало кто тогда предполагал, что первым провокатором станет руководитель областной милиции.

Существует несколько версий несогласованности в поведении высших милицейских чинов. Первая и, как считается, самая вероятная — слова министра, подозреваемого после скандальных разоблачений следователей прокуратуры в причастности к исчезновениям оппозиционных политиков (среди которых экс-министр внутренних дел Захаренко), должны были успокоить гродненских милиционеров и свидетельствовать о том, что правоохранительные органы не принимали участия в выполнении преступных политических заказов власти. Слова же Белошевского адресовались наивным, которые могли принять заявление министра за чистую монету и вообразить, что в предвыборный период милиция может оставаться вне политики.

Следующая версия объясняет поведение гродненского генерала стремлением лишний раз доказать свою безграничную преданность президенту. Считается, что такое гипертрофированное верноподданническое поведение является следствием комплекса неполноценности, который мог возникнуть у Белошевского в результате многолетнего пребывания на генеральской должности в звании полковника. Дело в том, что погоны генерала он получил два года назад, спустя пять с лишним лет после того, как возглавил областное УВД.

Есть и третье объяснение тому, что Анатолий Белошевский, агитируя за одного из кандидатов в президенты, в открытую пошел на злоупотребление служебным положением и опустился до шантажа. Злые языки утверждают, что поведение генерала объясняется его низким интеллектом, заносчивостью и элементарным солдафонством. В результате — возможное распоряжение президента о дискретной агитации за его кандидатуру в силовых структурах воплотилось в яркое свидетельство использования руководителем страны пресловутого административного ресурса. То есть в действия, которые сам Александр Григорьевич называет «головотяпством чиновников».

Независимо от того, каким мотивом руководствовался в своей «агитации» генерал Белошевский, источники «Дня» свидетельствуют о том, что она вызвала рост числа недовольных властью в милицейской среде Гродненщины. Люди в погонах, для многих из которых понятие офицерской чести — не пустой звук, склонны расценивать поведение своего начальника как безнравственное. Понятно, что ни у Белошевского, ни у кого-либо иного не будет возможности проверить, за какого из кандидатов отдадут голоса милиционеры в день выборов. Поэтому прозвучавшие угрозы воспринимаются однозначно как призыв к доносительству о сотрудниках, нелояльных к кандидату Лукашенко.

И последнее. Если белорусские власти всерьез намерены убедить белорусское общество и международную общественность в демократичном, свободном и справедливом проведении выборов президента, то чиновники, препятствующие выполнению этих задач, должны понести немедленное наказание в соответствии с законом. Если генералу Белошевскому его «художества» сойдут с рук, значит — власть лжет!

ПОГЛЯД

ПАРТЫЗАНЫ, ПАРТЫЗАНЫ...

Алесь СТАНКЕВІЧ

Шчыра прызнаюся, што быў я партызанам месяцы са тры, гэта ў 1973 ды ў 1981 гг., так у свой час звалі рэзервістаў, прызваных на вайсковыя зборы. Тым не менш з партызанамі звязана ўсё маё жыццё, бо нарадзіўся я ў сям'і партызанаў, выхаваны пад уплывам іх успамінаў і, бадай што, мала якіх сакрэтаў іх жыцця не ведаю. Розныя яны, партызаны. Сустракаўся і з рускімі, і з украінцамі, і з яўрэямі, і з грузінамі, і з узбекамі, нават з немцамі і аўстрыйцамі, але ж больш — з беларусамі. Былі сярод іх розныя — ад члена-карэспандэнта АН БССР Віталя Мядзведзева і айца Віктара з храма Аляксандра Неўскага да калгаснага пастуха Хведара Даніленкі. Рознымі яны былі і падчас вайны. Не аднолькавыя былі партызаны маёй Магілёўшчыны і прыгранічнай Гродзеншчыны.

Партызаны з армейскіх акружэнцаў, якія былі самі па сабе, адрозніваліся ад тых, хто па вёсках непадалёк меў дзяцей, жонак, бацькоў; яшчэ больш адрозніваліся тыя, хто добра ўзброены, забяспечаны, пасля адмысловай НКУСаўскай падрыхтоўкі ў Маскве быў на адно-два дыверсійных заданні закінуты ў тыл, каб зноў вярнуцца ў Маскву.

Напярэдадні 22 чэрвеня гэтага года БТ паказала сюжэт з вядомымі асобамі: партызанам, Героем Савецкага Саюза Віктарам Лівенцавым, Аксёнавым і кіраўніком грамадскай, відаць, партызанскай суполкі ветэранаў. З іх вуснаў прагучала падзяка правадыру за нешта, але і скарга на тое, што іх ліст да Самога, у якім яны прасілі прызначыць свята партызана ды пабудаваць помнік партызанам, вернуты назад, што заводы ім не дапамагаюць, як раней, а самі ўжо нямоглыя. А гэта ж патрыятычнае выхаванне, і гэта не ім (партызанам) трэба, гэта трэба моладзі...

Вось тут і прагучала праўда, у якой і адказ захаваны. Сапраўды вам гэта не трэба. Вы, у свой час трапіўшы ў эліту грамадства (вядома ж, па заслугах), пераклалі клопат па патрыятычным выхаванні на падначаленых, а тыя — на сваіх падначаленых... Вось і маеце зараз «павагу» ад тых, каго выхоўвалі. Спыніцеся зараз хоць ля «джыпу» ды запытайцеся ў гаспадара або ў беспрацоўнага інжынера запытайцеся, хто такі Васіль Корж ці Асман Касаеў, ці Ліля Карастаянава?!!

Калі выхоўвалі патрыётаў на прыкладах Паўліка Марозава ці Фрыца Шменкеля, то і вынікі адпаведныя.

А для тых, хто ў школе пакуль лепш ведае пра ніндзя і рэйнджэраў, — куміры інтэрдзяўчынкі ды Рэмба, а пра Міколку Паравоза яны не чулі, Лёні Лорчанкі, Марата Казея не ведаюць...

Вы кажаце, што патрыятычным выхаваннем шырока займаўся камсамол. А вось гадоў, можа, 20 таму ў ЦК ЛКСМБ запрасілі з Бараўлянаў былога кіраўніка магілёўскага падполля Казіміра Мэту, каб аздобіць нейкую сваю імпрэзу. Той па дарозе паваліўся на эскалатары метро, рассек скуру на галаве да крыві, але не спазніўся да «нашчадкаў», а яны, яго скарыстаўшы, развіталіся, нават не прапанаваўшы параненага адвезці дамоў, гэта заняло б хвілін 20. Тады Мэту было бліз 80 гадоў. А вось калі яму перавaліла за 90, ён мусіў паехаць у Магілёў, каб бараніць свае гонар і годнасць ад... сваіх жа «партай-геносэ», якія, палічыўшы, што так доўга не жывуць, зрабілі яго ў друку здраднікам і ледзь не агентам ворага.

І гэта таксама ўзор для патрыятычнага выхавання.

А колькі год таму, калі арыштавалі двойчы Героя сацпрацы Старавойтава (якога мая маці дагэтуль кліча Васільком, бо добра яго ведала ў партызанах), многія шануемыя мной, якія таксама былі знаёмыя з вайны з тым жа Васільком, казалі: значыць, так трэба, бо без агню ж дыму не бывае! А самі нібыта ўсё жыццё заставаліся белыя і пухнатыя... Хто ведае, кажуць, і ў 37-м годзе падобнае было.

Герой Савецкага Саюза, рускі Рыгор Такуеў казаў: «Не я герой — герой тыя, што з бою не прыйшлі!»

Канешне, зараз нялёгка партызанам. Але яшчэ «Песняры» паведалі: «Няма таго, што раньш было... ». А яшчэ людзі кажуць, што раней было лепей таму, што ў іх зубы тады былі і «да маладзіц яны былі больш ахвочыя».

А спадзяванні на дапамогу заводаў марныя. Трэба радавацца таму, што хоць не адабралі яны ў вас мыліцы, бо ўжо даўно многія заводы на сваіх нагах стаяць не могуць. Калі правадыр не жадае да вас прыслухацца, то, мусіць, самі і вінаватыя. Вы кажаце — свята няма. Як жа так?!

Я сам быў сведкам велічнага, узнёслага свята — Дня вызвалення Мінска 3 ліпеня 1964 года (праўда, 20 год чакалі!). Нашу краіну ведаюць у свеце як рэспубліку-партызанку, і дзень вызвалення сталіцы, калі большасць краіны стала чыстай ад фашыстаў, — ці трэба лепшае свята? Але ж з вашай маўкліва-талерантнай згоды паціху гэта свята пачалі зваць Днём горада, а зараз ці не пяць назваў яму ёсць, нават невядома, чаму навязваецца правадыром недарэчны Дзень незалежнасці?

Наконт помніка, то чаму вас не задавальняе стэла з вечным агнём на Плошчы Перамогі? Гэта ж таксама сімвал, вядомы ўсяму свету, і вам ён належыць безумоўна. Яго можна было б нават удасканаліць, паставіўшы ці замест вянкоў, ці ўнутр іх нейкія скульптурныя выявы. (Гэта на мой дылетантскі розум, вядома ж, вырашаць не мне.)

3 ліпеня я ўсё ж буду адзначаць партызанскае свята, павіншую знаёмых ветэранаў. Многія з вас таксама яго адзначаць, хто з каньяком ды балыком, хто шклянкай чарніла ды сухой скарынкай — не ўсе ж аднолькава жывуць. А калі пройдзе вайсковы парад ды праляцяць самалёты з верталётамі, каб пацвердзіць правадыру нашу перавагу перад NATO, падумайце: колькі гэта каштуе і ці не лепшым было б падзяліць гэтыя грошы на тых, хто сёння яшчэ жывы, але іх жменька, тых, хто жыццём сваім ды крывёю гэтага свята дамогся. Былі вы некалі мужныя ды рашучыя, гляньце ў люстэрка, разгарніце плечы, абудзіце сваё гонар і годнасць, пакуль час ёсць...

Ведайце, нікога не збіраўся зчарніць ці абразіць, але балюча і крыўдна за вас.

Хай Божа дасць вам здароўя, свабоды ды грошай.

ПОДРОБНОСТИ

КАЛЕЙДОСКОП

ЧИНДОГУ – ПЕРСПЕКТИВНЕЙШАЯ ОТРАСЛЬ ДЛЯ БЕЛАРУСИ



Кошка, обутая в специальные башмачки, может здорово помочь в уборке квартиры. Мужчина, испытывающий материнские чувства к ребенку, вполне способен кормить младенца грудью, хотя и искусственной. Автор этих изобретений — японец Кенджи Каваками, председатель Общества изобретения ненужных предметов — чиндогу. Он популяризирует самые странные приспособления — сеточку для улавливания упавших сережек, зонтик, вывернутый наружу для сбора дождевой воды, переносную «зебру» для законного перехода улицы в любом месте и прочее. Всего таких «бездельушек» (так переводится слово «чин-догу») уже 600, и все они пользуются неизменным успехом у казалось бы консервативных японцев. Ознакомившись с правилами Академии чиндогу, вы убедитесь, что у белорусов есть все шансы открыть филиал общества — недостатка в квалифицированных кадрах, причем самого высокого уровня, у нас не будет никогда. Да что там, откинем скромность — в чиндогу мы заткнем за пояс любых японцев.

Правила Академии чиндогу:

— изобретение должно быть полностью бесполезным;

— изобретение должно быть сделано, то есть существовать не в виде идеи, а в виде предмета;

— изобретение должно быть результатом полной анархии и свободы мышления и бросать вызов удушающей практичности;

— изобретение должно быть понятно всем, а не только избранным, и использоваться в обычной, каждодневной жизни;

— юмор не должен быть единственным поводом для создания чиндогу, создание ненужной вещи есть упражнение в решении практических проблем;

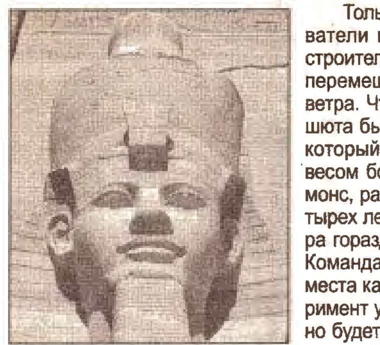
— в чиндогу не допускается даже намеков на порнографию или черный юмор.

ДУМАТЬ ВРЕДНО И ОПАСНО



Американцы не устают открывать Америку: оказывается, думать — вредно для здоровья! Их ученые пришли к выводу, что слишком активная мыслительная деятельность плохо влияет на мозг. Эксперименты проводились на крысах, однако исследователи считают, что результаты справедливы и для людей. Когда престарелых грызунов заставляли запоминать слишком много, их мозг стремительно терял глюкозу, которая является главным питательным элементом для мозга. Подопытным крысам необходимо было выбраться из лабиринта, что требовало повышенного внимания, запоминания и способности ориентироваться в пространстве. При измерении уровня содержания глюкозы в запоминающих участках мозга оказалось, что он снизился на 30% и на восстановление ушло долгое время. До последнего времени считалось, что если живое существо нормально питается и не голодает, то мозг не испытывает дефицита в глюкозе. Ученые считают, что подпитка мозга с помощью инъекции глюкозы будет вскоре традиционным методом для людей умственного труда. Впрочем, можно обойтись и без уколов — прием пищи перед каким-нибудь серьезным заданием, требующим напряжения извилин, может быть вполне достаточной стимуляцией, если речь идет о мозгах людях. Один из экспертов, профессор Пол Голд, предлагает очень серьезно пересмотреть чередование занятий и перерывов для принятия пищи в школах, колледжах и университетах. Если только американцы не пытаются оправдать «недалекость» и избыточный вес нации...

ПИРАМИДЫ СТРОИЛИ ЗМЕИ?

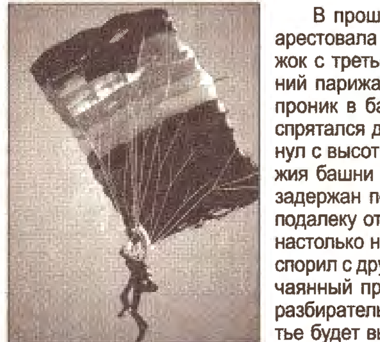


Только не ползучие, а летучие. Исследователи высказали предположение, что при строительстве пирамид древние египтяне для перемещения камней использовали энергию ветра. Чтобы проверить эту гипотезу, из парашюта был создан гигантский воздушный змей, который использовался для подъема камня весом более 3 тонн. По словам Морин Клемонс, работавшей над проектом в течение четырех лет, передвигать блоки при помощи ветра гораздо проще, чем толкать или тянуть их. Команда ученых вскоре надеется сдвинуть с места камень весом более 9 тонн. Если эксперимент удастся и гипотеза подтвердится, можно будет отгрохать еще парочку пирамид.

РОЖАТЬ – ПО РАСПИСАНИЮ

Отличный способ контроля за процессом беременности местных учительниц придумал заместитель министра образования Малайзии. В соответствии с его распоряжением в каждой школе должны быть составлены графики... ухода работниц женского пола в декрет. Проблема в том, что 65% учителей в Малайзии — женщины и их постоянные отлучки с работы срывают занятия в течение учебного года. Теперь зачатие и беременность лучше планировать в соответствии с датами школьных каникул — именно в эти периоды женщинам разрешат уходить в декретные отпуска без угрозы последующего увольнения. Все гениальное — просто, и почему мы до этого не додумались?

НАКАЖУТ, КОГДА ПРИДУМАЮТ, ЗА ЧТО



В прошедший уикэнд французская полиция арестовала парашютиста, который совершил прыжок с третьего этажа Эйфелевой башни. 38-летний парижанин, имя которого пока не известно, проник в башню вместе с обычной публикой и спрятался до закрытия. Около полуночи он прыгнул с высоты 280 метров и приземлился у подножия башни на перекрестке, где был немедленно задержан полицейскими. Парашютист живет неподалеку от Эйфелевой башни, которая, видимо, настолько намозолила глаза французу, что он поспорил с друзьями, что сможет совершить этот отчаянный прыжок. Теперь его ожидает судебное разбирательство, но пока не ясно, по какой статье будет выдвинуто обвинение.

ТЕПЕРЬ КОШКАМ СПИД НЕ СТРАШЕН



На шестой европейской конференции в Эдинбурге, посвященной экспериментальным исследованиям СПИДа, глава ветеринарной школы в Глазго профессор Освальд Джаррет заявил, что международная команда ученых создала вакцину, успешно борющуюся с кошачьей формой ВИЧ — вирусом иммунодефицита кошек (FIV). И хотя лекарство, используемое для усатых-полосатых, не подходит для человека, ученым удалось открыть сам принцип вакцинирования от болезни. По словам Джаррета, итальянские исследователи сделали ряд успешных прививок кошкам, которые после того как были подвергнуты воздействию вируса, оказались способны бороться с болезнью. Большинство случаев заражения СПИДом в мире происходит во время секса, при котором партнеры не используют средства предохранения. Если раньше кошки не пользовались презервативами, то теперь они им точно не нужны. Однако на их хозяев это пока не распространяется...



ГОСТЬ ДНЯ

«...НЕ ТЕРПЛЮ НАИГРАННОСТИ И ЛУКАВСТВА»

Елена НЕЖИНЕЦ, «День»

Если бы шесть лет назад мне сказали, что я буду брать интервью у заслуженного артиста Республики Беларусь, лауреата международных конкурсов, солиста Национального академического Большого театра оперы РБ Михаила Жилюка, не поверила бы. Все артисты казались мне недоступными, то есть «страшно далекими от народа». Однако Михаил Александрович развеял эти мои представления относительно богемной недосягаемости.

— Я пою на сцене 26 лет, и уже наступило время моих учеников, которые поют мои роли. Например, скоро на гастроли в Германию и Швейцарию поедут они, а не я — в этом году у меня другие планы.

— Как воспринимаете подобную «отставку»?

— Как должное. Молодые пробивают себе дорогу, и это нормально, ведь каждому возрасту присущи свои роли. Конечно, Онегин и Ленский лучше воспринимаются, если они высокие, стройные молодые люди.

— Кто был вашим учителем?

— Народный артист БССР Михаил Акимович Зюванов. Он был необыкновенным человеком: открытым, добрым и горячим. Никогда не лукавил, не кривил душой. Хотя иногда следовало бы и промолчать — не шел на компромисс, не делил студентов на «своих» и «чужих», боролся за каждого: «Что вы ему тройку по политэкономии ставите? Он же не экономистом готовится стать, а певцом! Вот лишится стипендии, начнет голодать и петь не сможет. Что значит «не мой» студент? Они все — наши студенты». У Михаила Акимовича был великолепный голос — бас. Однажды, когда я уже учился в Москве, подошел к знаменитому Петрову-Краузе во время какого-то международного конкурса с вопросом, знает ли он Зюванова.

— Ну, что вы, молодой человек? Миша?! Таких голосов в опере — раз, два и обчелся. Он же талант!

— Каким ветром после Москвы вас «занесло» в Минск?

— Я же в Москву приехал из Минска, хотя родом из Закарпатья: отец мой украинец, мама — белоруска. В школе пел в хоре, но специально музыке не учился. В консерваторию поступил, не имея музыкального образования (правда, после подготовительного отделения). Так вот, в Минск я поехал к маминой родне, подальше от отцовского надзора. Спел хорошо, но так как экзамены уже прошли, то приемная комиссия надо мной только покуражилась. Однако преподаватель Маргарита Готардовна Людвиг дружески посоветовала прийти к ним через год: «Детка (так и сказала — «детка», потому что в свои 17 лет я был маленьким и щупленьким), у вас красивый голос, но нет музыкального образования. Подучитесь и приходите». Ну нет, решил я, через год меня заберут в армию, а там — прощай, музыкальная карьера... Перебраться в Москву мне посоветовал Михаил Акимович. Ему сделали сложную операцию, но он выздоровел и вернулся к преподавательской работе. Я было заикнулся про Львов, но он перебил: «Во Львове тебя всегда примут! А вот в столице или Ленинграде больше культуры, простора и возможностей для творческого роста». Я послушался. Когда я поступал, в первом туре было 500 человек, во втором 300, а к третьему нас осталось только 57. Брали же лишь 17. И вдруг мы узнаем, что три места целевые, то есть три человека идут вне конкурса. Но я стал тогда студентом Московской консерватории.



— Михаил Александрович, как вы перевоплощаетесь в своих персонажей? Что вам для этого требуется?

— Когда пою Чайковского — «Средь шумного бала», то представляю великосветский бал из «Войны и мира», ведь я должен приблизиться к той эпохе хотя бы мысленно (кстати, в этом спектакле я пою и французского генерала, и брата Элен, и русского генерала Раевского). Но это еще не все. Обязательно изучаю декорации, макеты, смотрю эскизы костюмов всех персонажей, а не только свой.

— Как относитесь к славе?

— Человека нельзя попрекать добрыми делами, дескать, «я для тебя, а ты...». Наоборот, нужно хорошее собирать в кулачок и хранить, не разрушая — ни злобой, ни обидой. Делаешь добро — делай, однако не кичись, потому что доброта — самый высший Божий дар. Вот я выхожу на сцену как провидец, как пророк, и зрители (полторы тысячи человек или даже больше) верят мне. Какое это удовольствие, когда зал, на миг притихнув после последнего аккорда, взрывается аплодисментами! Не верю артистам, которые говорят, что равнодушно воспринимают признание. Мне приятно, что меня узнают. Однако известностью своей не пользуюсь. Использовать талант в корыстных целях — все равно, что услышать от Бога: «Плати деньги за то, что живешь...»

— Что вас возмущает?

— Я не ханжа, но что творится в нашем обществе? В торговых киосках, магазинах рядом с детскими игрушками, тетрадками, шоколадками и конфетами — презервативы. Я объехал полмира и такого бесстыдства нигде не видел. За границей подобные товары и предметы продаются только в специальных секс-шопах, в которых есть все и для удовлетворения, и для извращения. Тот мир заботится о чистоте души. А что нашим детям даем мы? Включите телевизор, пройдите по книжным магазинам: чернуха, порнуха, голова в пакете, бульдозером — по человеку, внутренности — наружу. Чем больше крови, тем лучше, престижнее, интереснее. Но ни к чему нам этот натурализм, потому что он рождает вседозволенность и безнравственность в отношениях.

— Михаил Александрович, как за границей воспринимают наших артистов: как талантливых людей или же просто как «русское чудо»?

— Нашим артистам залы аплодируют стоя и в Барселоне, и в Германии, и в Америке... Нас, к сожалению, не учат дышать зрительской энергетикой благодарности. Но когда находишься в подобной эйфории, на ум приходит только одно: побольше бы этой радости, чтобы хватило до последнего вздоха, мига, чтобы подольше вот так прекрасно звучал голос и чтобы ты был нужен людям.

— Но вы же находитесь в середине пути...

— Да, но по этому поводу говорят так: молодому хочется жить весело, человеку постарше — в достатке, богатстве, роскоши, а тому, у кого осталось один-два горизонта, хочется жить долго-долго-долго. Я желаю немногого: быть кому-то полезным, нужным, успеть максимально состояться.

— Когда вы отдыхаете?

— Когда болею.

— Какое удовлетворение — материальное или моральное — дает звание заслуженного артиста?

— Я стал заслуженным артистом страны через 15 лет после начала трудовой деятельности. Материальных выгод от этого нет. Что касается второго... Высокие звания, скорее, обязывают. Например, когда зрителям объявляют, что выступает заслуженный артист, лауреат международных конкурсов, солист Национального академического Большого театра оперы Республики Беларусь, то нужно подавлять свое недовольство, прятать недомогания, чтобы хорошо петь, великолепно держаться на сцене. А привилегий, повторяю, никаких.

— Ваша любимая роль?

— Несыгранная, еще не спетая.

— Что для вас самое важное?

— Быть востребованным. Жизнь проходит, и если ты не удовлетворен своей деятельностью, пассивен — это страшно. А ведь чем больше отдаешь, тем больше получаешь.

— Как вы сглаживаете неприязнь к тому человеку, с которым вам надо вместе играть?

— Сцена — это место, где забываются обиды и амбиции. Великие композиторы настолько сильно нас программируют своей музыкой, что мы, сами того не замечая, уходим от насущных проблем.

— Михаил Александрович, я начинаю, а вы продолжайте: настоящий мужчина — это...

— ... тот, который соответствует слову «мужчина»: «муж» и «чин». Он должен быть человеком, способным обеспечить семью, построить дом, защитить мать, Родину, жену. Он может быть инженером, рабочим, ученым. Настоящий мужчина должен иметь достоинство, честь и веру.

— Хорошо. Привлекательная женщина — это...

— ... та, которая во всем ощущает «золотую середину»: и в порядочности, и в шарме. Ведь что портит женщину? Чрезмерность, излишество. Если, допустим, на ней тонны косметики и украшений, безвкусный наряд, она становится вульгарной, неприятной. Женщина должна чувствовать, где проходит грань между большим и малым, белым и черным.

— Представьте, что вам надо... жениться. Какую невесту выберете — умную, красивую или богатую?

— Любящую... А из этих трех? Умную, конечно.

— Вы обращаетесь за советами к друзьям?

— Конечно. Если в чем-то сомневаюсь, не знаю, как поступить, иду к другу. Что я умею? Только петь. Мое искусство нематериально: отзвучал голос — и исчез. Поэтому искренне и по-доброму завидую своим друзьям — художникам, скульпторам и всем остальным, которые что-то оставляют после себя.

КРИМИНАЛЬНЫЕ ДНИ

Вадим ПРОНИН, «День»

За двое минувших суток органами внутренних дел по республике зарегистрировано 105 происшествий и 408 преступлений, из них — 314 уголовных. Средняя раскрываемость преступлений составила 52%. Было совершено 3 убийства, в двух случаях тяжкие телесные повреждения повлекли смерть потерпевших, 8 разбоев с целью ограбления и 5 дорожно-транспортных происшествий, повлекших смерть шести человек.

«МЯСНИК»

Еще одна трагедия на почве пьянства произошла 25 июня в деревне Жары Ушачского района. Началось все банально. Соседи пригласили своих друзей к себе домой выпить. После принятия изрядной дозы спиртного началась ссора. Приглашенный в гости 50-летний мужчина, который уже был судим за хулиганство, схватил топор и одним ударом убил своего 80-летнего отца. Естественно, в этот страшный конфликт не могли не ввязаться хозяева дома. Преступник расправился и с ними. Супруги госпитализированы в больницу с сильнейшими черепно-мозговыми травмами.

А «мясник» спокойно допил свою самогонку и пошел домой отсыпаться. Когда его задержала милиция, то он заявил, что «крыху перабраў». Похоже, в ближайшие 15 — 20 лет ему перебирать не придется.

ЗЭКОВСКИЕ СУДЬБЫ

Частенько воры-рецидивисты и бывшие зэки сами становятся жертвами преступлений или заканчивают свою жизнь в канаве или пьяном угаре.

Вот несколько фактов. 25 июня в Гродно «скорая помощь» доставила в больницу мужчину с ножевым ранением спины. Через 10 минут он скончался. Следственно-оперативная группа вышла на еще одного пострадавшего, ранее неоднократно судимого, который находился в другой больнице с черепно-мозговой травмой и переломами ребер. Оказалось, что двое бывших зэков учинили после пьянки разборку.

Еще один эпизод. В 6 вечера нарядом милиции на территории столичного автовокзала «Восточный» был задержан за хулиганство пьяный гражданин. После составления протокола его поместили в комнату для задержанных. В 6 утра к 56-летнему мужчине была вызвана «скорая», которая констатировала смерть от острого алкогольного отравления.

Подобная судьба и у ранее судимого за причинение тяжких телесных повреждений минчанина. Поздно вечером наряд милиции прибыл на семейный скандал, где в пьяном угаре муж гонял свою жену. Его задержали и поместили в отсек милицейского «уазика». Однако до РУВД 42-летний пьянчуга не доехал: повесился на брючном ремне.

РАЗБОИ

Основная цель разбойных нападений — ограбление. В Борисове два злоумышленника поджидали в подъезде частного предпринимателя. Угрожая пистолетом ТТ, бандиты отняли у гражданина М. 300 тыс. рублей. После этого они выстрелили в бизнесмена. Чудо спасло его жизнь, но преступников, к сожалению, милиции задержать не удалось.

В Минске ночью два вора проникли в дом частного предпринимателя, торгующего на рынке «Ждановичи». Они жестоко избили хозяина квартиры и похитили 1500 долларов. Хотя личности злоумышленников пока не установлены, но милиции известно, что они были хорошо осведомлены о том, куда и к кому направлялись.

Еще одно разбойное нападение зарегистрировано в Витебском районе. В 6 утра «КамАЗ» с украинскими номерами по причине неисправности остановился вблизи деревни Копти. К нему неожиданно подъехал «Мерседес», из которого вышли пятеро бритоголовых молодцев. Угрожая водителю, они отняли у него 50 долларов и 55 упаковок печенья и конфет. Видимо, преступники были сладкоежками.

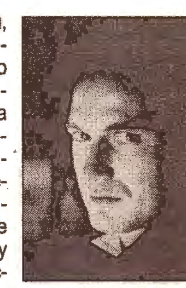
Однако, невзирая на предупреждения милиции и широкую рекламную кампанию на Белорусском телевидении, наши соотечественники бдительностью не отличаются. Так, в Витебске в час ночи 55-летний мужчина спокойно открыл дверь на звонок. Оказалось, что это вовсе не гости, а преступники, которые избили и обворовали неосторожного хозяина.

DIDO РАЗОЧАРОВАЛАСЬ В БРИТНИ



Несколько недель назад британская певица Dido была приглашена для написания песни для нового альбома Бритни Спирс. Песня готова, но композитор осталась разочарована этим сотрудничеством. Dido была весьма недовольна тем, что окружение Спирс выдвинуло очень жесткие требования к содержанию композиции: «Передо мной поставили конкретную задачу по написанию конкретной песни, и мои творческие рамки были очень ограничены». Тем не менее Dido добавила, что Бритни была «очень мила» и лично позвонила ей, чтобы поблагодарить за написанную песню.

СТАНЕТ ЛИ ДРАКУЛА АГЕНТОМ 007?



Малоизвестный актер Джерард Батлер подтвердил, что ему предложили подхватить эстафету Пирса Броснана и сыграть роль секретного агента Джеймса Бонда. До этого шотландский актер сыграл Дракулу в фильме ужасов «Дракула-2000». И вот теперь продюсер Барбара Броколи очень хочет рассматривать его в качестве преемника Броснана на посту агента 007. Видно, демонические личности нужны и в разведке. Окончательное решение пока не принято, но как бы то ни было, само приглашение стало для шотландца неплохой рекламой. «Мне это очень льстит, однако сейчас я больше ничего не могу сказать, — говорит сам Батлер. — Мне позвонили из Лос-Анджелеса и сообщили, что по CNN объявлено о моем выдвижении на роль Бонда. После этого мне звонили даже из Израиля и Южной Африки».

СВЕТСКАЯ ХРОНИКА

ХУЛИГАН КОРОЛЕВСКИХ КРОВЕЙ



Супруг принцессы Монако Каролины, немецкий потомственный принц Эрнст Август фон Ганновер, гражданин Германии и Великобритании, житель одноименного немецкого города, недавно был оштрафован на 3 миллиона марок за сквернословие. Самое позорное для титулованного горожанина — оскорблял он представительниц слабого пола, самое глупое — это были журналистки. Столь существенный штраф прокуратура Ганновера наложила на него «по совокупности статей» — за неоднократное оскорбление главного редактора местного выпуска газеты «Бильд» Анне-Катрин Бергер и ее заместительницы «путем телефонного сквернословия» и «рукоприкладства». Оказывается, принц — человек вообще скандальный, и поводов, чтобы его «подловить», журналистам долго искать не надо. Например, год назад на самой престижной мировой выставке «Экспо-2000» все в том же Ганновере ему приспичило справить малую нужду рядом с турецким павильоном. «Момент истины» подсекли фотографы (может, как раз из «Бильд») и, конечно, куча свидетелей. Находящийся во второй десятке претендентов на британский престол Эрнст Август уже привлекался к суду за склонность к публичным дракам: в прошлом году он избил владельца одной из кенийских гостиниц, немца по национальности, за слишком громкую музыку на дискотеке.

ШИНЕД ГОТОВИТСЯ К СВАДЬБЕ



А вот Шинед О'Коннор с прессой общаться умеет. Мало того, в ближайшее время она даже собирается выйти замуж за журналиста. 27-летний репортер Ник Соммерланд сделал предложение ирландской певице две недели назад. Они познакомились, когда Соммерланд работал в Дублине на Ассоциацию прессы, а с февраля этого года начали встречаться уже постоянно. «Да, мы собираемся пожениться. Но точной даты свадьбы мы еще не знаем, — говорит счастливый жених в интервью, которые, судя по всему, он теперь будет чаще давать, чем брать. Кстати, сам Соммерланд — тоже не лишь бы кто. Он пусть и дальний, а все-таки родственник шведской королевы Сильвии. 34-летняя О'Коннор перед этим разорвала отношения со своим предыдущим другом — 43-летним Дермотом Хайесом. Ее первым мужем был писатель Джон Рейнольдс, от которого у нее есть 13-летний сын Джейк. У певицы есть также маленькая дочь.

ТРАГЕДИЯ ДНЯ: ЛОПЕС ПОДСТРИГЛАСЬ!



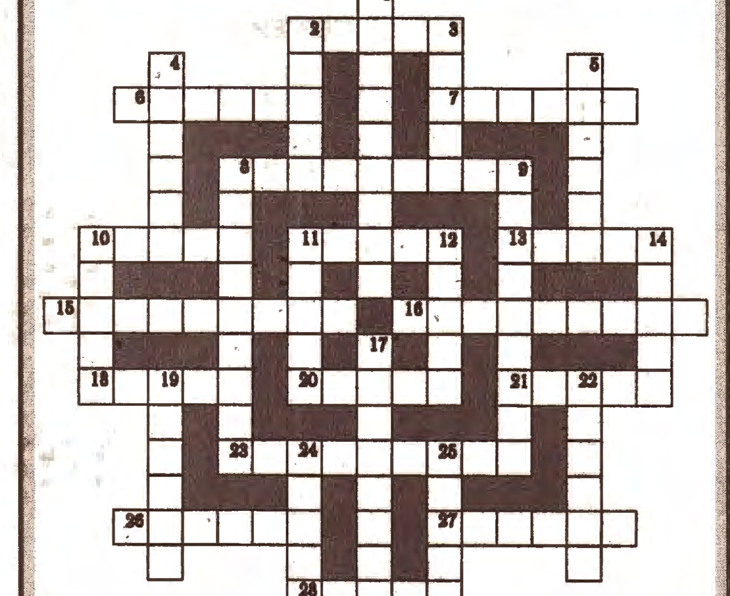
Понаблюдав успешную карьеру совершенно лысой О'Коннор, актриса и певица Дженнифер Лопес, наверное, поняла, что дело не в длине волос. Если вы теперь увидите фотографию или ролик с ее роскошной гривой, то знайте — вам подсунули «вчерашний день»: красавица Джей Ло распрощалась со своими развевающимися длинными волосами, которые ее прославили. Появившись в сопровождении своего нового друга Криса Джадда с простой стрижкой в стиле «бизнес-вумен», Дженнифер произвела ошеломляющее впечатление на публику. Смена имиджа понадобилась актрисе для съемок в новом фильме с интригующим названием «Достаточно». Конечно, волосы — не зубы, отрастут, но представьте, как расстроится все мужское население планеты. Поэтому печатаем сие фото-ностальгию по истинной женской красоте.

ДРУЖБА ДРУЖБОЙ, СЛАВА – ВРОЗЬ



Джиму Кери не удалось погулять на свадьбе его лучшего друга, актера и режиссера Кинана Айвори Уэйнса, которая состоялась на днях. Даже если бы он пришел без приглашения, скорее всего, охрана бы просто не пустила актера на торжество. «Указания были совершенно ясные. Джима не следовало впускать, если бы он пришел», — сообщил информированный источник. Злые языки утверждают, что Уэйнс не пригласил Кери на свадьбу, поскольку опасался, что друг затмит его и оттянет все внимание на себя. Понятно, что Уэйнс хотел блистать на собственной свадьбе без конкурентов. Последняя режиссерская работа Кинана Айвори — малобюджетная пародийная комедия «Очень страшное кино» — собрала в американском прокате почти 150 млн. долларов. Сейчас Уэйнс снимает продолжение «Очень страшное кино-2». А свадьба у него, кстати, была с Дафни Полк.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 2. Хлопчатобумажная ткань. 6. Порт на Черном море. 7. Гостиница на автомобильной дороге. 8. Ягода. 10. Единица количества электричества. 11. Действующее лицо оперы П.И.Чайковского «Евгений Онегин». 13. Полуостров на западе Великобритании. 15. Цветок. 16. Ближайшая к Солнцу точка орбиты небесного тела. 18. Французский драматург XIX века. 20. Журнал для молодежи. 21. Промысловая рыба. 23. Дагестанский поэт. 26. Итальянский драматический артист. 27. Горный хребет на побережье Камчатки. 28. Упрощенный чертеж.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Столица европейского государства. 2. Стихотворение А.А.Блока. 3. Река, впадающая в Курский залив. 4. Спортивный снаряд. 5. Часть речи. 8. Смычковый инструмент. 9. Персонаж пьесы А.Н.Островского «Не было ни гроша, да вдруг алтын». 10. Комната в школе. 11. Минерал, разновидность агата. 12. Площадка для церковных песнопений. 14. Музыкальное произведение. 17. Вышка, надстройка над зданием. 19. Драма Б.А. Лавренева. 22. Марочный табак. 24. Лицевая сторона монеты. 25. Птица семейства вороновых.

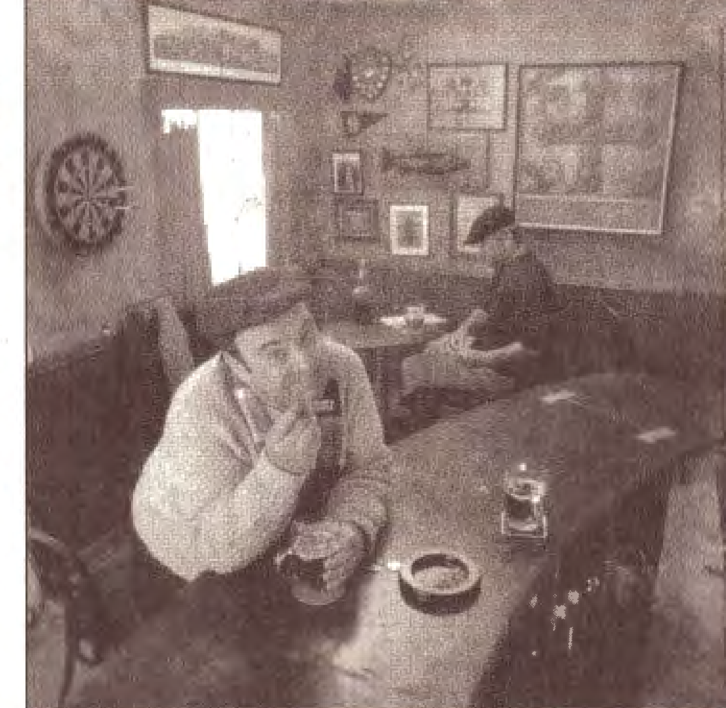
ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД В № 34

По горизонтали: 4. Карболит. 7. Марал. 8. «Лоэнгрин». 11. Балабан. 12. Кутузов. 13. Цинк. 15. Баобаб. 18. «Труд». 19. Трал. 20. Тире. 22. Асва. 24. Еланча. 25. Оран. 27. Чадобец. 29. Каменка. 30. Стотинка. 31. Сазан. 32. Скоморох.

По вертикали: 1. Чаплин. 2. Тбилиси. 3. Пикник. 5. «Саламбо». 6. Пируэт. 9. Мадагаскар. 10. Ходулочник. 13. Цицеро. 14. Катрен. 16. Бриз. 17. Ирина. 21. Такелаж. 23. Акоста. 26. Атласов. 28. Цвирка. 29. Кессон.

МОЗАИКА

КУЛИНАРНЫЙ ГОРОСКОП



ЛЕВ



Когда раздается звонок в дверь, оказывается, что все-таки один салат он сделать не успел, а шампанское забыл охладить. Однако денег на «светские приемы» этот хозяин не жалеет: у Льва на столе всегда имеется вазочка с икрой и тарелочка с осетриной. Приглашая Льва в гости, придется также раскошелиться на деликатесы — утку в яблоках или дичь в винном соусе. Добавьте к царскому застолью классическую музыку и внимание, достойное королевской особы. Для нормальной жизни Львам полезно питаться добычей из птицы (индейка, курица). Но мясом вообще увлекаться не стоит, нужно уделить внимание и овощам, особенно кабачкам и баклажанам. В спиртном Львам нужно соблюдать меру по двум причинам: во-первых, у них слабое сердце и, во-вторых, пьяный Лев теряет контроль над собой, а, соответственно, и авторитет в глазах окружающих. На сердце скажется и тяжелое похмелье — так что пейте лучше марочное крепленое вино.

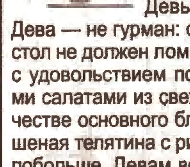
ДЕВА



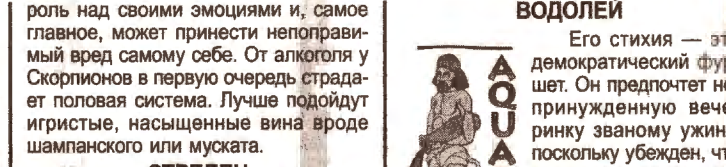
Она обожает рецепты из книги «О вкусной и здоровой пище». После овощного салатика и печеных баклажанов гости без труда могут принять участие в танцах, к которым у Девы явная слабость. Дева — не гурман: ожидая ее в гости, стол не должен ломиться от яств. Она с удовольствием полакомится легкими салатами из свежих овощей. В качестве основного блюда подойдет тушеная телятина с рисом, но зелени — побольше. Девам вообще не мешало бы придерживаться вегетарианской диеты, а о шашлыках и вовсе забыть. Если от мяса отказаться трудно, то заменим его на вареного цыпленка или тушеную телятину — и только по большим праздникам! Как никому, Деве будут полезны яблоки и зелень в неограниченном количестве. Алкоголь на Деву действует негативно из-за печени, поэтому легкие сухие вина подойдут лучше, чем терпкие.



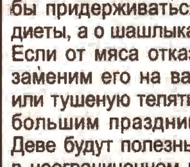
ВЕСЫ



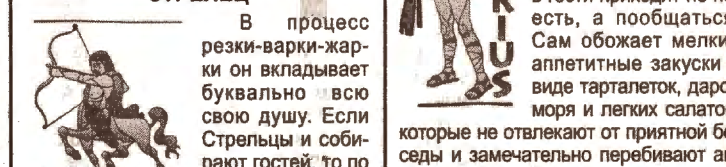
Очень расстроятся, если вы прольете на белую скатерть вино или сразу съедите розочку из моркови, которой украшен салат. Порядок и гармония на столе для Весов превыше всего. Весам важна не пища, а обстановка и чувство гармонии в процессе ее приема. Им нравятся изысканные соусы и всевозможные салаты. Особое удовольствие доставят им сладкие блюда. Правило, которое Весы должны знать как дважды два, — не набивать желудок всем, что попадает под руку. Из-за склонности к сосудистым заболеваниям Весам рекомендуется чеснок, черная смородина и клюква. Лучшим завтраком станут пророщенные ростки злаков. Весам стоит отказаться от пряных и острых блюд: лучше разнообразить блюда изысканными соусами и витаминными салатами. Весы часто пьют «за компанию» и поэтому нередко перебирают. Выход — выдержанные вина в небольших количествах.



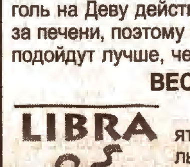
СКОРПИОН



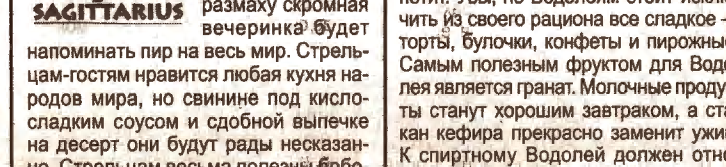
Кто ходит в гости к Скорпиону, тот поступает мудро: этот знак знает толк в кулинарии. Его стол всегда сервирован по высшему классу — скатерть подобрана по цвету к тарелкам, а салфетки сложены таким причудливым образом, что их жалко и разворачивать. Скорпионам нравятся пряные яства с ярко выраженным вкусом. Он будет в восторге от супа из улиток, запеченных моллюсков. Скорпион обожает горчицу, хрен, уксус, но злоупотреблять острым ему все же не стоит. Лучшие продукты из меню Скорпиона — репа, свекла, капуста, морковь. А вот молочные полезны в ограниченных количествах. Выпив, Скорпион теряет контроль над своими эмоциями и, самое главное, может принести непоправимый вред самому себе. От алкоголя у Скорпионов в первую очередь страдает половая система. Лучше подойдут игристые, насыщенные вина вроде шампанского или муската.



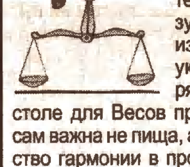
СТРЕЛЕЦ



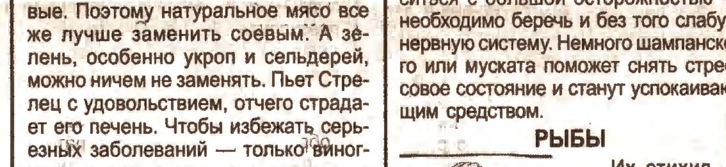
В процесс резки-варки-жарки он вкладывает буквально всю свою душу. Если Стрельцы и собирают гостей, то по размаху скромная вечеринка будет напоминать пир на весь мир. Стрельцам-гостям нравится любая кухня народов мира, но свинине под кисло-сладким соусом и сдобной выпечке на десерт они будут рады несказанно. Стрельцам весьма полезны бобовые. Поэтому натуральное мясо все же лучше заменить соевым. А зелень, особенно укроп и сельдерей, можно ничем не заменять. Пьет Стрелец с удовольствием, отчего страдает его печень. Чтобы избежать серьезных заболеваний — только виноградные вина и только в умеренных количествах. А вообще Стрельцам очень полезна минеральная вода: одна-две бутылки в день — и будьте здоровы!



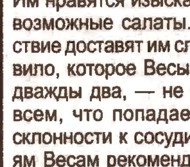
КОЗЕРОГ



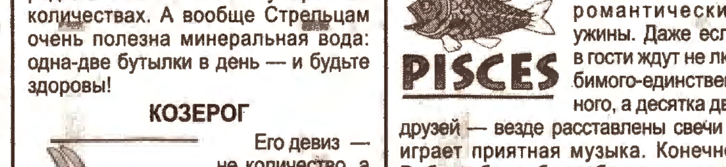
Его девиз — не количество, а качество: на столе всегда полно всяких вкусностей, разложенных по маленьким тарелочкам. Поэтому гостям «щелкать клювом» не следует — запеченные моллюски достанутся не всем. Козероги любят изыск: красивая скатерть, столовые приборы из серебра, не говоря уже о сервировке стола и блюд. Требование к еде у Козерога только одно — она должна быть вкусной. Можно побаловать его бараниной по-швейцарски и густым овощным супом. Но так как большинство Козерогов страдает нарушением обмена веществ, им стоит уделить внимание раздельному питанию и не смешивать белки и жиры. Зато Козероги чуть ли не единственные, кому не возбраняется есть все, что душеньке угодно. Бокал сухого вина перед сытным обедом рекомендован, чтобы активизировать вялое пищеварение. Злоупотребление не грозит — он относится к спиртному спокойно и рассматривает вино не как решение проблем, а исключительно в качестве лечебного продукта.



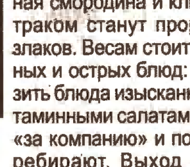
ВОДОЛЕЙ



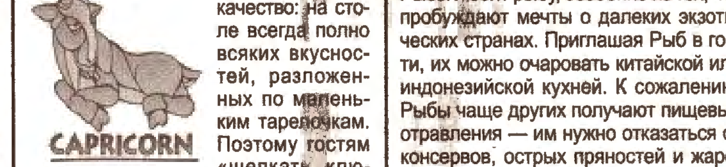
Его стихия — это демократический фуршет. Он предпочтет непринужденную вечеринку званому ужину, поскольку убежден, что в гости приходят не поесть, а пообщаться. Сам обожает мелкие аппетитные закуски в виде тарталеток, даров моря и легких салатов, которые не отвлекают от приятной беседы и замечательно перебивают аппетит. Увы, но Водолеям стоит исключить из своего рациона все сладкое — торты, булочки, конфеты и пирожные. Самым полезным фруктом для Водолея является гранат. Молочные продукты станут хорошим завтраком, а стакан кефира прекрасно заменит ужин. К спиртному Водолей должен относиться с большой осторожностью — необходимо беречь и без того слабую нервную систему. Немного шампанского или муската поможет снять стрессовое состояние и станут успокаивающим средством.



РЫБЫ



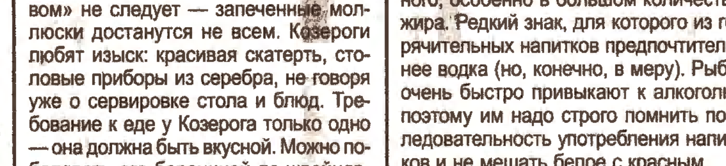
Их стихия — романтические ужины. Даже если в гости ждут не любимого-единственного, а десятка два друзей — везде расставлены свечи и играет приятная музыка. Конечно, Рыбы любят рыбу, особенно из тех, что пробуждают мечты о далеких экзотических странах. Приглашая Рыб в гости, их можно очаровать китайской или индонезийской кухней. К сожалению, Рыбы чаще других получают пищевые отравления — им нужно отказаться от консервов, острых пряностей и жареного, особенно в большом количестве жира. Редкий знак, для которого из горячительных напитков предпочтительнее водка (но, конечно, в меру). Рыбы очень быстро привыкают к алкоголю, поэтому им надо строго помнить последовательность употребления напитков и не мешать белое с красным.



ОВЕН



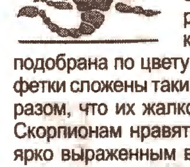
Его девиз — экстравагантность: горячие кушанья, которыми он угощает своих гостей, выносятся торжественно на больших подносах и блюдах. Перед тем как поставить их на стол, Овен замрет в ожидании аплодисментов или хотя бы громких похвал — не заставляйте его ждать слишком долго! Если вы пригласили Овна, то сочное мясо с острыми пряностями будет в самый раз. И не забудьте об овощах! Десерт должен быть не банальным. Овну лучше придерживаться правильного рационального питания. Больше всего им подходят всевозможные каши, рыба и овощи. Праздник живота по ночам — не для Овна, которому не повредит более строгий режим питания. Алкоголь способен толкнуть Овна на безрассудные поступки. Он подвержен частым беспричинным мигреням, поэтому красное вино лучше исключить. Употребите шампанское, но тоже не более двух бокалов. Нетрезвому Овну особо нужно беречь голову.



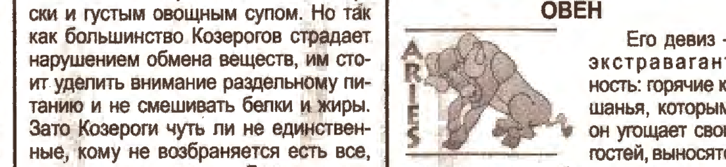
ТЕЛЕЦ



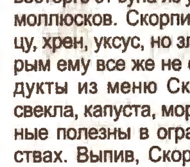
Его принцип — чем больше блюд на столе, тем лучше. Он зорко следит за тем, чтобы тарелки у гостей всегда были полны. Отказываться бесполезно! Телец обрадуется приглашению в гости, а еще больше — традиционной кухне с обильными сытными блюдами. Густой суп с кусочками мяса на первое, говядину, тушеную экзотическим способом, — на второе, разнообразные фрукты — на десерт. Однако меру знать необходимо, чревоугодие ни до чего хорошего не доведет. Организм Тельца крайне нуждается в разнообразных фруктах. Тельцу нужно взять привычку дополнять обед легкими салатиками из моркови и капусты. Выпившего Тельца окружающим следует опасаться: обычно спокойный и уравновешенный, в нетрезвом виде он может прийти в бычью ярость из-за пустяка. Но, как назло, ему нравится дегустировать различные напитки. В состоянии опьянения Тельцу нужно беречь горло.



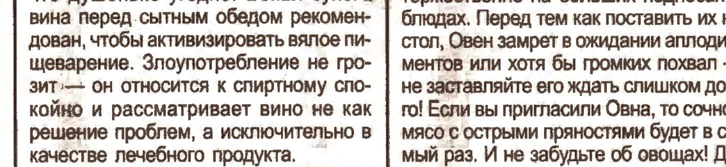
БЛИЗНЕЦЫ



Эти экспериментаторы обожают национальные блюда, поэтому у них на столе дымится узбекский плов, красуется пицца, приготовленная по итальянскому рецепту, или аппетитной горкой высятся венгерские оладьи с грецкими орехами. Близнецам ни в коем случае нельзя вычеркивать из своего рациона белковые продукты: яйца, сыр, орехи, творог. Чернослив, изюм, курага благотворно подействуют на нервную систему. Ну а полакомиться Близнецам полезно оливками и арахисом. Иногда можно побаловать себя, любимого, острыми блюдами с разнообразными специями из диковинных стран. Нельзя сказать, что выпивка Близнецу неинтересна: скорее, они считают, что именно это помогает им блистать незаурядным интеллектом. Близнецам лучше употреблять легкие, сухие прохладные вина и мускаты. Слабым местом у подвыпившего Близнеца являются дыхательные пути: «разгорячившись», ему легко простудиться.

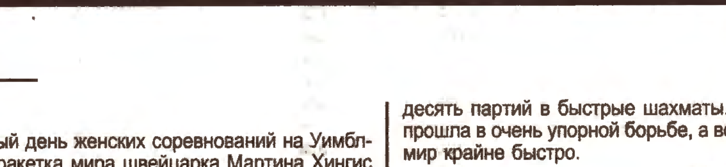


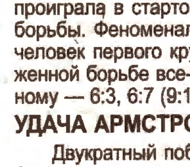
РАК

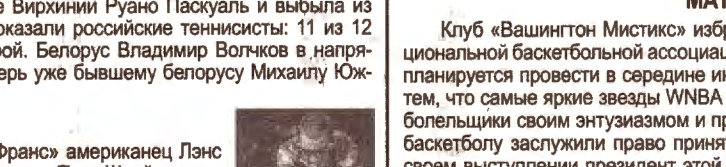


Благодаря своей интуиции он прирожденный кулинар. Его конек — выпечка, не отведав которой, прощаться неразумно. Еда для Рака — церемониал. Будет доволен, увидев на столе морепродукты, но от грибных блюд, легких овощных салатов тоже «с удовольствием» не откажется. Раки не скрывают своей любви к соусам и взбитым сливкам с фруктами и мороженым на десерт. По своей природе Рак — «раб желудка»: ему необходимо строжайшее соблюдение диеты. Более остальных ему рекомендовано воздержаться от сладкого и мучного. Баловать себя бобовыми и дарами моря следует в умеренных количествах. Вот в чем себя можно не ограничивать, так это в арбузах. К любому спиртному Раку следует относиться с огромной осторожностью: из-за тонкой душевной организации и непредсказуемости Рак может даже расплакаться. А из-за нежного желудка им не стоит пить молодые вина и пиво — если уж пить, то вермут. Раки легче всех впадают в алкогольную зависимость.







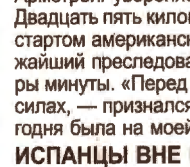


СПОРТ

СЕНСАЦИИ УИМБЛДОНА

Громкой сенсацией отмечен первый день женских соревнований на Уимблдонском теннисном турнире. Первая ракетка мира швейцарка Мартина Хингис проиграла в стартовом матче испанке Вирхинии Руано Паскуаль и выбыла из борьбы. Феноменальный результат показали российские теннисисты: 11 из 12 человек первого круга вышли во второй. Белорус Владимир Волчков в напряженной борьбе все-таки проиграл теперь уже бывшему белорусу Михаилу Южному — 6:3, 6:7 (9:11), 7:6 (10:8), 7:5.

УДАЧА АРМСТРОНГА



Двукратный победитель «Тур де Франс» американец Лэнс Армстронг уверенно выиграл восьмой этап «Тура Швейцарии». Двадцать пять километров индивидуальной гонки с раздельным стартом американский гонщик преодолел за 47 минут. Его ближайший преследователь Джильберто Симони отстал на полторы минуты. «Перед гонкой у меня не было уверенности в своих силах, — признался после финиша Армстронг. — Но удача сегодня была на моей стороне».

ИСПАНЦЫ ВНЕ КОНКУРЕНЦИИ

Итальянец Иван Готти стал победителем шестого этапа многодневки «Тур Каталонии». Резко ускорившись на последних километрах дистанции, Готти на 5 секунд опередил ближайшего конкурента, испанца Аитора Кинтана. В общем зачете лидирующие позиции испанских спортсменов непоколебимы. Гонщики с Пиренейского полуострова занимают там 14 первых позиций.

ЧЕМПИОНЫ ИГРАЮТ ВНИЧЬЮ

В немецком Майнце начался товарищеский матч между двумя действующими чемпионами мира. Владимир Крамник — чемпион по версии «Braingames» — сражается с Виши Анандом — чемпионом по версии ФИДЕ. Всего состоится десять партий в быстрые шахматы. Первые две закончились вничью. Первая прошла в очень упорной борьбе, а вот во второй уставшие чемпионы заключили мир крайне быстро.

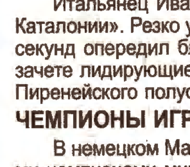
МАТЧ ЗВЕЗД ПРОЙДЕТ В ВАШИНГТОНЕ

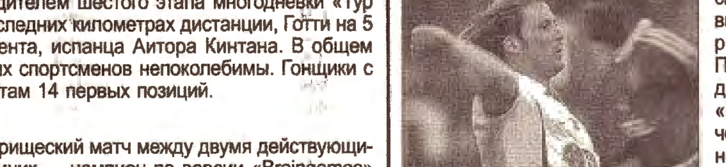
Клуб «Вашингтон Мистикс» избран хозяином матча всех звезд женской национальной баскетбольной ассоциации 2002 года в спортивном центре MCI. Игру планируется провести в середине июля следующего года. «Мы очень довольны тем, что самые яркие звезды WNBA соберутся в нашей столице. Вашингтонские болельщики своим энтузиазмом и преданностью женскому профессиональному баскетболу заслужили право принять это главное событие года», — заявил в своем выступлении президент этой организации Вал Акерман.

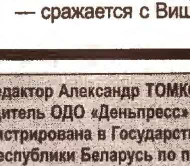
МЕНДЬЕТУ НЕ ПРОДАЛИ

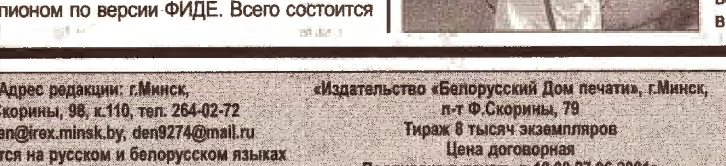
«Валенсия» ответила отказом мадридскому «Реалу» на предложение продать полузащитника сборной Испании Гаиску Мендьету за 21 миллион долларов. В придачу к вышеназванной сумме Королевский клуб готов был отправить в «Валенсию» Савио, Мичела Сальгадо и талантливого дублера Тоти. «Реал», пытающийся укрепить свою среднюю линию, проявляет активность на трансферном рынке. Но пока все попытки Королевского клуба успехом не увенчались. Представители «Реала» безуспешно вели переговоры с Зинедином Зиданом, Руем Коштой и Патриком Виейрой. «Мы не собираемся продавать Мендьету, — заявил вице-президент «Валенсии» Хайме Ортис. — Ко всему прочему, сам игрок до сих пор не изъявлял желания покинуть наш клуб». Ортис также опроверг все слухи, касающиеся перехода звезды в итальянский «Милан».











ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ НА 28 И 29 ИЮНЯ

ЧЕТВЕРГ, 28 ИЮНЯ

БЕЛОРУССКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

6.30 Доброе утро, Беларусь! 7.00 Новости. 7.10 Доброе утро, Беларусь! 8.05 «Морская полиция». Сериал (Австралия). 9.00 Новости. 9.10 «Тайный мир Алекс Мак». Сериал для детей (Англия — Германия). 9.35 Мультиклуб. 10.05 «Что нового, доктор?». Д/ф цикла «Эврика! Я ошибался!» (Международный Французский Канал). 11.00 Новости. 11.15 «Человек моря». Сериал (Аргентина). 12.05 Большой завтрак. 12.35 25-й кадр. 13.00 Новости. 13.15 «Отряд специального назначения». Х/ф. 4-я серия. 14.40 Документальный сериал «Сокровища мировой культуры» (Германия). 15.00 Новости (с сурдопереводом). 15.10 «Сказки отца Кастора». Мультсериал (Международный Французский Канал). 5.20 «Все на орбиту!» Познавательный сериал для детей (Международный Французский Канал). 15.35 «Тайный мир Алекс Мак». Сериал для детей (Англия — Германия). 16.05 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников. 17.00 «Морская полиция». Сериал (Австралия). 18.00 Новости. 18.20 Зона Икс. 18.35 «Тайные пружины политики». Авторская программа Юрия Азаренка. 19.00 К.Бернсен в фантастической драме «Луна Ридлера» (Канада — Люксембург). 20.40 Колыбельная. 21.00 Панорама. Информационный канал. 21.55 «Человек моря». Сериал (Аргентина). 22.45 Спорт-курьер. 23.00 «Сад мечты». Передача для дачников. 23.25 Королевская охота. 23.50 Новости.

ОРТ

8.00 Новости. 8.15 «Воздушные замки». Сериал. 9.15 «Зал ожидания». Телесериал. 10.20 «Жизнь замечательных людей». Зиновий Гердт. 10.50 «Библиомания». 11.00 Новости. 14.00 Новости. 14.20 «100%». 14.45 «...До шестнадцати и старше». 15.20 «Покемон». Мультсериал. 15.45 «Ералаш». Детский юмористический киножурнал. 15.55 «Воздушные замки». Сериал. 17.00 Новости. 17.25 «Все путешествия команды Кусто». Телесериал. 17.55 «Процесс». 18.40 «Зал ожидания». Телесериал. 19.45 «Спокойной ночи, малыши!». 20.00 «Время». 21.00 Триллер «Иллюзия убийства-2». 23.05 Новости.

РОССИЯ

8.00 Вести. 8.15 Сериал «Цыган». 9.45 «Фитиль». 10.00 Вести. 10.30 «Санта-Барбара». 16.00 Вести. 16.30 «Простые истины». Сериал. 17.00 Сериал «Сеть». 18.00 Сериал «Воздушная полиция». 19.00 Вести. 19.30 Вести — Москва. 19.50 Сериал «Цыган». 21.25 Авторская программа Елены Масюк «Этапом на Запад». 22.00 Вести. 22.30 Вести — Москва. 22.40 Подробности. 22.50 Фильм «Подмосковные вечера». 0.45 Прогноз погоды.

НТВ

5.00, 5.30, 6.00, 6.30, 7.00, 7.30 Сегодня утром. 5.15, 6.15, 7.15 Спорт, погода. 5.20, 6.35 Криминал. 5.35, 6.50 Большие деньги. 5.45, 7.20 Впрок. 6.20, 7.40 Карданный вал. 7.50 Сериал «Что сказал покойник». 9.00 Сегодня. 9.25 Сериал «Профессионалы». 10.30 Квартирный вопрос. 11.00 Сегодня. 11.30 Сериал «Большая перемена». 13.00 Сегодня. 13.30 Старый телевизор. 14.45 Впрок. 15.00 Сегодня. 15.35 Криминал. 15.50 Сериал «Смертельная битва». 16.50 Сериал «Крутой Уокер: правосудие по-техасски». 18.00 Сегодня. 18.30 Герой дня. 18.45 Криминал. 19.05 Сериал «Что сказал покойник». 20.20 Профессия — репортер. Игорь Воеводин. «Спецодежда для любви». 21.00 Сегодня. 21.45 Сериал «Профессионалы». 23.00 Сегодня. 23.25 Сериал «Неприкасаемые».

ТВ-6

14.00 «Сегодня». 14.30 Сериал «В мире женщин». 15.40 Телемагазин в Минске. 16.30 «Фасон». 17.10 Сериал «Третья планета от Солнца». 17.45 Дорожный патруль. 18.00 «Сегодня». 18.45 Сериал «Экстренный вызов». 20.00 «Сегодня». 20.40 Тушите свет. 20.50 Сериал «Пси-фактор IV». 22.00 «Сегодня». 22.30 Скандалы недели. 23.40 Дорожный патруль. 23.55 Теннис. Уимблдонский турнир. 1.00 Дорожный патруль.

КУЛЬТУРА

7.05 Новости культуры. 7.20 После новостей... 7.40 «Приключения волшебного глобуса, или Проделки ведьмы». Мультфильм. 8.45 «Звук миров». 9.40 Дело житейское. 10.10 «Пейзаж русской души». Д/ф. 10.40 «Эмили». Сериал. 11.30 Новости культуры. 11.40 «Совсем пропащий». Х/ф. 13.30 Новости культуры. 13.45 «Разговор в пути». 14.30 Мультфильмы. 15.00 Новости. 15.10 «Приключения швейцарской семьи Робинсон». Сериал. 15.35 «Машенька и медведь». Мультфильм. 15.55 Н.Лесков. «Тупейный художник». 16.40 «Эмили». Сериал. 17.30 Новости культуры. 17.40 Пути Господни... 18.05 Власть факта. 18.20 «Время музыки». 18.45 «Осенние портреты». 19.10 Вечерняя сказка. 19.30 Новости культуры. 19.50 После новостей... 20.10 Ингмар Бергман. О жизни и о работе. 20.50 «В присутствии клоуна». Х/ф. Часть 1-я. 21.55 Форма. 22.30 Джазофрения. 23.00 Новости культуры.

СТВ

6.00 «Дьяволик». Мультсериал. 6.30 «Приключения степного мышонка». Мультсериал. 7.00 «Симпсоны». Мультсериал. 7.30 Музыка на СТВ. 7.45 «Случайный свидетель». 8.30 Новости СНГ. 8.45 Комедия «Английский цирюльник». 10.35 «Дискавери» на СТВ. 10.55 «Виртуальный мир». 11.05 Триллер «Бостонский душитель». 13.20 «Киноафиша Минска». 13.30 Новости СТВ. 13.45 Международные спортивные новости на СТВ. 14.00 «Пляж». Сериал. 15.00 «Марш Турецкого». Сериал. 16.00 «Дьяволик». Мультсериал. 16.30 «Приключения степного мышонка». Мультсериал. 17.00 «Дракоша и компания». Сериал. 17.30 Новости СТВ. 17.45 Гороскоп СТВ. 17.50 «Культурная жизнь Минска». 18.00 «Раузан». Теленовелла. 19.00 «Экзотика». 19.15 «Ремонт». 19.30 Новости «СТВ — 24 часа». 19.45 Минск на перекрестке столетий. 20.00 «Мэш». Сериал. 20.30 Международные спортивные новости на СТВ. 20.45 «Вечарніца». 21.00 «Марш Турецкого». Сериал. 22.00 Триллер «Любовь до гроба». 0.15 «Виртуальный мир». 0.30 Триллер «Бостонский душитель».

ТВЦ

5.00 «Настроение». 7.50 Газетный дождь. 8.00 Секретные материалы: расследование ТВЦ. 8.45 Телемагазин. 9.05 Сериал «Три жизни Софии». 10.00 События. 10.15 Телеканал «Дата». 11.10 Петровка, 38. 11.20 Удачный выбор. 11.35 «Волчица». Сериал. 12.30 «Деловая Москва». 13.00 События. 13.15 «Инспектор Кресс». Сериал. 14.20 Команда нашего двора. 14.30 Интернет-кафе. 15.00 Регионы: прямая речь. 15.30 «Неизвестная война». Д/сериал. 16.00 События. 16.15 Телестадион. 16.45 «Команда на Марс». 17.15 «21-й кабинет». 17.55 «В плену страсти». Сериал. 18.55 События. 19.40 Пять минут с деловой Москвой. 19.45 Двойной портрет. 20.15 «Графиня де Монсоро». Сериал. 21.20 Прогноз погоды. 21.25 «Робокоп». Сериал. 22.20 Времечко. 22.50 Петровка, 38. 23.05 События. 23.25 Ночной полет. 24.00 «Открытый проект». 0.55 Дневник III Всемирной театральной Олимпиады. 1.05 Музыкальный патруль.

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

ПЯТНИЦА, 29 ИЮНЯ

БЕЛОРУССКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

6.30 Доброе утро, Беларусь! 7.00 Новости. 7.10 Доброе утро, Беларусь! 8.05 «Морская полиция». Сериал (Австралия). 9.00 Новости. 9.10 «Тайный мир Алекс Мак». Сериал для детей (Англия — Германия). 9.35 Час профессионала. 10.05 «Маммибактерия». Д/ф цикла «Эврика! Я ошибался!» (Международный Французский Канал). 11.00 Новости. 11.10 «Человек моря». Сериал (Аргентина). 12.00 «Славянскому базару» в Витебске — 10 лет». Избранное. 13.00 Новости. 13.15 «Отряд специального назначения». Х/ф. 5-я серия. 14.25 Док. сериал «Сокровища мировой культуры» (Германия). 15.00 Новости (с сурдопереводом). 15.10 «Сказки отца Кастора». Мультсериал (Международный Французский Канал). 15.20 «Все на орбиту!». Познавательный сериал для детей (Международный Французский Канал). 15.35 «Тайный мир Алекс Мак». Сериал для детей (Англия — Германия). 16.05 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников. 17.00 «Морская полиция». Сериал (Австралия). 18.00 Новости. 18.20 Зона Икс. 18.35 Мир и мы. 19.00 «Константин Заслонов». Х/ф («Беларусьфильм»). 20.40 Колыбельная. 21.00 Панорама. Информационный канал. 21.55 «Человек моря». Сериал (Аргентина). 22.50 Спорт-курьер. 23.00 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким. 23.25 Новости.

ОРТ

8.00 Новости. 8.15 «Воздушные замки». Сериал. 9.15 «Зал ожидания». Телесериал. 10.20 «Жизнь замечательных людей». Николай Сличенко. 10.50 «Библиомания». 11.00 Новости. 14.00 Новости. 14.20 «Страна чудес». Приключенческая комедия «Призрак «Черная борода». 16.00 «Воздушные замки». Сериал. 17.00 Новости. 17.25 «С легким паром!». 18.00 «Спасатели. Экстренный вызов». 18.30 «Вкусные истории». 18.40 «Поле чудес». 19.45 «Спокойной ночи, малыши!». 20.00 «Время». 20.55 Комедия «Хочу вашего мужа». 22.20 Закрытие Международной театральной олимпиады. 0.15 Новости.

РОССИЯ

8.00 Вести. 8.15 Сериал «Цыган». 9.50 «Фитиль». 10.00 Вести. 10.30 «Санта-Барбара». 16.00 Вести. 16.30 Детектив «Без права на ошибку». 18.00 Сериал «Воздушная полиция». 19.00 Вести. 19.30 Вести — Москва. 19.50 Михаил Задорнов. «От путча до Путина». 22.00 Детектив «Следствием установлено». 23.55 Звуковая дорожка. 0.50 Прогноз погоды.

НТВ

5.00 Сегодня утром. 5.00, 5.30, 6.00, 6.30, 7.00, 7.30 Сегодня утром. 5.15, 6.15, 7.15 Спорт, погода. 5.20, 6.35 Криминал. 5.35, 6.50 Большие деньги. 5.45, 7.20 Впрок. 6.20, 7.40 Карданный вал. 7.50 Сериал «Что сказал покойник». 9.00 Сегодня. 9.25 Сериал «Профессионалы». 10.25 Путешествия натуралиста. 11.00 Сегодня. 11.25 Комедия «Последнее дело Вареного». 13.00 Сегодня. 13.30 Старый телевизор. 14.45 Впрок. 15.00 Сегодня. 15.30 Программа для детей «Улица Сезам». 15.55 Сериал «Смертельная битва». 16.50 Сериал «Крутой Уокер: правосудие по-техасски». 18.00 Сегодня. 18.35 Криминал. 19.00 Боевик «Груз без маркировки». 21.00 Сегодня. 21.50 «Женский взгляд». 22.35 Фильм «Я свободен, я ничей».

ТВ-6

5.00 День за днем. 5.45 Дорожный патруль. 6.00 Новости. 6.05 День за днем. 8.00 Новости. 8.20 Час быка. 8.25 Тушите свет. 8.40 Сериал «Экстренный вызов». 9.50 Сериал «Пси-фактор IV». 10.45 Сериал «Третья планета от Солнца». 11.10 Телемагазин в Минске. 11.30 «Ой, мамочки!». 12.20 День за днем. 14.00 «Сегодня». 14.30 «Я знаю все!». Интеллект-шоу LG. 15.40 Телемагазин в Минске. 16.35 «Амба-ТВ». 17.10 Сериал «Третья планета от Солнца». 17.45 Дорожный патруль. 18.00 «Сегодня». 18.45 Сериал «Экстренный вызов». 20.00 «Сегодня». 20.40 Ток-шоу «Я сама». 22.00 «Сегодня». 22.30 ДИСК-канал. 23.35 Дорожный патруль. 23.50 Теннис. Уимблдонский турнир. 0.55 Дорожный патруль.

КУЛЬТУРА

7.05 Новости культуры. 7.20 После новостей... 7.40 «Конёк-Горбунок». Мультфильм. 8.50 Русское искусство. 9.15 «Не умирай никогда». Д/ф. 10.05 Концерт Московского Государственного симфонического оркестра под управлением П.Когана. 10.35 «Как быстро кончается жизнь». Моноспектакль. 11.30 Новости культуры. 11.40 «Айболит-66». Х/ф. 13.30 Новости культуры. 13.45 Литературные этюды. 15.00 Новости. 15.10 «Приключения швейцарской семьи Робинсон». Сериал. 15.50 «Лик». Д/ф. 16.15 Спектакль «Маэстро». 17.00 Провинциальные музеи. 17.30 Новости культуры. 17.40 Сенсация! Сенсация? Сенсация... 18.05 Мастера Большого театра. 18.30 Кинопанорама. 19.10 Вечерняя сказка. 19.30 Новости культуры. 19.50 После новостей... 20.10 Вечера с Александром Дольским. 20.35 Ингмар Бергман. О жизни и о работе. 21.05 «В присутствии клоуна». Х/ф. Часть 2-я. 22.05 Волейбол. Мировая лига. Финал. 23.05 Новости культуры.

СТВ

6.00 «Дьяволик». Мультсериал. 6.30 «Приключения степного мышонка». Мультсериал. 7.00 «Симпсоны». Мультсериал. 7.30 Музыка на СТВ. 7.45 «Случайный свидетель». 8.15 «Свет и тень». 8.30 Новости СНГ. 8.45 Триллер «Любовь до гроба». 10.35 «Дискавери» на СТВ. 10.55 «Виртуальный мир». 11.05 Драма «Малер». 13.20 «Киноафиша Минска». 13.30 Новости СТВ. 13.45 Международные спортивные новости на СТВ. 14.00 «Пляж». Сериал. 15.00 «Марш Турецкого». Сериал. 16.00 «Дьяволик». Мультсериал. 16.30 «Приключения степного мышонка». Мультсериал. 17.00 «Дракоша и компания». Сериал. 17.30 Новости СТВ. 17.45 «По направлению». Музыкально-развлекательная программа. 18.00 «Раузан». Теленовелла. 19.00 «Случайный свидетель». 19.30 Новости «СТВ — 24 часа». 19.45 Минск на перекрестке столетий. 20.00 «Мэш». Сериал. 20.30 Международные спортивные новости на СТВ. 20.45 «Вечарніца». 21.00 «Черная комната». 22.10 Боевик «Ярость космоса». 0.15 «Виртуальный мир». 0.30 Драма «Малер». 2.40 «По направлению». Музыкально-развлекательная программа. 2.55 Новости СНГ.

ТВЦ

5.00 «Настроение». 7.50 «Газетный дождь». 8.00 Я — мама. 8.25 Спешите делать добро. 8.45 Телемагазин. 9.05 Сериал «Три жизни Софии». 10.00 События. 10.15 Телеканал «Дата». 11.10 Петровка, 38. 11.20 Европейские ворота России. 11.35 «Волчица». Сериал. 12.30 Деловая Москва. 13.00 События. 13.15 «Инспектор Кресс». Сериал. 14.30 «Мир дикой природы». Сериал. 15.00 Регионы: прямая речь. 15.30 «Неизвестная война». Д/сериал. 16.00 События. 16.15 Телестадион. 16.45 Телеэкослужба. 17.15 Мода non-stop. 18.00 «В плену страсти». Сериал. 18.55 События. 19.40 Пять минут с деловой Москвой. 19.45 «Далеко от Манчестера». Детектив. 21.35 Прогноз погоды. 21.40 Детектив-шоу. 22.25 Времечко. 22.55 Петровка, 38. 23.10 События. 23.30 Русский век. 0.10 «Год выпуска — 2001».

П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

ДЕНЬ

Главный редактор Александр ТОМКОВИЧ
Учредитель ОДО «Деньпресс»
Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Беларусь по печати
Регистрационный №1587
Юридический адрес: г.Минск, ул.Матусевича, 35-215

Адрес редакции: г.Минск, п-т Ф.Скорины, 98, к.110, тел. 264-02-72
E-mail: den@irex.minsk.by, den9274@mail.ru
Газета издается на русском и белорусском языках
Выходит 3 раза в неделю
Заказ №3610
Отпечатана в Республиканском унитарном предприятии «Издательство «Белорусский Дом печати», г.Минск, п-т Ф.Скорины, 79
Тираж 8 тысяч экземпляров
Цена договорная
Подписана в печать в 18.00 27.06.2001г.

Ответственность за правильность содержания рекламных текстов, почтовых, банковских реквизитов и телефонов несет рекламодатель